

III Encontro Literaturas e Artes

10 de dezembro de 2014, sala 124CES

PROGRAMA

Sessão de Abertura

10:45/11:45

Coordenadora: **Ana Luísa Vilela**

Diretora do Departamento de Linguística e Literaturas

Diretora da Licenciatura em Línguas, Literaturas e Culturas

Conferência de Abertura:

- Tiago Clariano (Un. de Évora)
- “Invisibilidade: o Homem e *Her*”

11:45-12:00 Coffee/ Tea Break

1ª Sessão de Trabalhos

12:15/13:00

Coordenador: **Tiago Clariano**

- Marcela Batista (Un. Évora):
- “Corpo grafado, corpo pintado. O lírico e o feminino em Ana Paula Tavares e em Di Cavalcanti”
- Jessica Siviero (Un. Évora):
- “*Nota sobre a arte útil*: breve análise do feminino no Neo-Realismo português”

TEATRO

13:00-13:30

- Ana Vitória Prudente (Un- Évora):
- Apresentação do seu projeto de pesquisa
- Performance (Nelson Rodrigues, *Senhora dos Afogados*)

13:30/14:30 Almoço

2ª Sessão de Trabalhos

14:30/15:15

Coordenadora: **Helena Lourenço**

- Joana Leão (Un. Évora):
- “A representação feminina em *Os Maias* e em Renoir”.
- Mariline Gomes (Un. Évora):
- “Amor em O’Neil e Magritte”

Sessão de Encerramento

15:15/16:15

Coordenadora: **Ana Luísa Vilela**

Conferência de Encerramento:

- Helena Lourenço (IEM-FCSH Un. Nova; ICIA-UA1g)
- “O apelo do mar, a saudade e a vocação marítima: das Cantigas de Amigo à Poesia Contemporânea”

Organização:

Ana Luísa Vilela

Maria Cristina Santos

Apoios:

Escola de Ciências Sociais da Universidade de Évora
Departamento de Linguística e Literaturas da Universidade de Évora