



11 a 13 de junho
2015

Congresso Internacional

«O Montado de sobro e o setor corticeiro: uma perspetiva histórica e transdisciplinar»

Programa

Quinta-feira, dia 11 de junho

09h45 – 12h30 – Visita a uma exploração de montado de sobro (inclui um coffee break).

12h30 – 14h00 – Almoço livre

Abertura (14h00-14h15) – Intervenção de boas-vindas do Eng. Hugo Hilário, Presidente da Câmara Municipal de Ponte de Sor e do Eng. Rui Ferreira, Presidente da Associação Portuguesa de Cortiça.

Painel 1 – Sobreiro: Ameaças e soluções (14h15-15h30)

Moderador: Paulo Brito (ESTG/IP de Portalegre)

Inês Barbosa e Augusta Costa (INIAV) – Influência do descortiçamento no crescimento do sobreiro e da cortiça.

Ana Cristina Moreira, Luís Fernandes (INIAV) e Raul Tapias (U. Huelva) – Avaliação da tolerância/resistência de sobreiros jovens em áreas infestadas com *Phytophthora cinnamomi*.

Ricardo Ceia (MARE), Rui Machado (MARE, LMU-Munich) e Jaime Ramos (MARE) – The importance of birds for the regulation of defoliator pests in montados.

Ana Cristina Esteves, Artur Alves, António Correia (CESAM, U. Aveiro), Isabel Fernandes (CESAM, U. Aveiro e L-Probe, Ghent University) e Bart Devreese (L-Probe, Ghent University) – Why are cork oak trees dying?



Painel 2 – Gestão do Montado de Sobro (15h30-17h15)

Moderador: Inocêncio Seita Coelho (INIAV)

Joana Paulo, M. Tomé e J.S. Pereira (ISA/UL) – Impact of debarking intensity from the first cork extraction in tree and cork growth.

Manuel Penteado, Ricardo Braga e Pedro Aguiar Pinto (ISA/UL) – Silvicultura de precisão: Caracterização da variabilidade espacial e utilização de imagens aéreas de alta resolução na gestão do montado de sobro.

Montserrat Torres Banda (U. Extremadura) – La certificación forestal y sus implicaciones sobre el negocio corchero: evolución y ámbitos de influencia

16h00 – 16h20 – Coffee break

Maria Helena Guimarães (U. Algarve) – Montado a complex social-ecological system – a diagnostic analysis based on the Social Ecological Systems Framework.

Alberto Azevedo Gomes, Miguel Nugent Pestana e Irene San Payo Cadima (INIAV) – Relação do tipo de solo com a produção e a qualidade da cortiça : Uma visão territorial.

Helena Pereira e Alexandra Lauw (ISA/UL) – Evolução histórica e inovação na subericultura e indústria de cortiça

17h15-17h45 – Visita aos núcleos de arqueologia industrial do Centro de Artes e Cultura de Ponte de Sor.



Sexta-feira, dia 12 de junho

Painel 3 – Arquitetura (09h45-11h00)

Moderador: João Rocha (Departamento de Arquitetura/CIDEHUS – U. Évora)

Cristina Verissimo (Dalhousie University, Canadá) – Cork: New Uses in Architecture.

Joana Guerreiro Silva e Clara Pimenta do Vale (CEAU, FA/UP) – A cortiça na construção: do passado para o futuro.

Maria Graça Saraiva (FA/UL) – Olhares sobre a paisagem do montado: Representações pela pintura e desenho, “in loco” ou “en plein air”.

Luís Gil (LNEG) e Manuel Couceiro (FA/UL) – Cortiça, Arquitetura e Sequestro de Dióxido de Carbono - o Observatório do Sobreiro e da Cortiça como caso de estudo.

11h00-11h20 – Coffee break

Painel 4 – Turismo (11h20 – 12h30)

Moderador: João Jordão (Associação Montes Alentejanos/ Leadersor)

Carlos Manuel Faísca (U. Extremadura e Município de Ponte de Sor); Maria Dolores Pallazon Botella (U. Múrcia); Célia Gonçalves Tavares (Fundação Robinson) – Um novo produto turístico para o Alentejo e o Ribatejo: A Rota do Montado de Sobreiro.

Catarina Valença Gonçalves (Spira) – Valorização turística dos recursos endógenos: A rota do montado.

Sofia Carrusca (Algarve Rotas) – Contributo para a promoção e valorização do património industrial corticeiro no Algarve.



Inauguração da exposição da Retecork e Almoço com um menu à base de produtos do montado preparado pelos alunos do curso profissional de Técnico de Restauração da Escola Secundária de Ponte de Sor (12h30 – 14h00).

Painel 5 – Turismo (14h00-14h30)

Moderador: Rogério Alves (Vereador do Turismo da Câmara Municipal de Ponte de Sor)

Francisco Silvestre de Oliveira (Retecork, Presidente da Câmara Municipal de Coruche) – CORKLANDTOUR. Cork, Landscape & Tourism. Valorização social e turística das paisagens corticeiras.

José Manuel Santos (ERT Alentejo e Ribatejo) – Candidatura do Montado a Património da Humanidade: bases para o reconhecimento universal e marketing do território.

Painel 6 – Economia e Indústria (14h30-15h30)

Moderador: Francisco Parejo Moruno (Unex)

Cláudia Pimenta (APCOR) – Os mercados e a estratégia de promoção dos produtos de cortiça.

Jordi Rosseló, Miquel Puxeu, Anna Brull, Imma Andorrà (Parc Tecnològic del Vi, Tarragona) – Estudio del perfil sensorial de los tapones de corcho natural para vinos tranquilos.

Miguel Pestana (INIAV), António Correia Diogo (IST/UL), Manuela Mendes (Robcork) e Sérgio Miranda (Rotomoldagem) – Valorização de desperdícios de cortiça para produção de peças ocas por processo de moldação rotacional.

Painel 7 – A Indústria local (15h30-16h20)

Moderador: por definir

Albertino Oliveira (Grupo JPS); Carlos Manuel Oliveira (Grupo Amorim); Nuno Estrada (Sofalca).



16h20 – 16h30 – Coffee Break

16h30 – 18h00 – Visita à unidade de transformação de cortiça da Amorim Florestal, S.A.

20h00 – Jantar livre.

21h30 – Desfile de moda com produtos de cortiça por parte da IF Cork e da CSCork.

22h15 – Concerto da Dom Sebastião Orkestra da Associação 7 Sóis 7 Luas.

Sábado, dia 13 de junho

Painel 8 – Economia e Indústria (09h45-11h00)

Moderador: Amélia Branco (ISEG/UL)

Ignacio García Pereda (Euronatura) – Desarrollo de industria corchera en Extremadura. El caso de la familia Sabaté (1986-2003).

Pedro Mourisco (IP de Portalegre) – O Modelo de Tripla Hélice aplicado ao setor corticeiro de Ponte de Sor.

Jose Rangel Preciado, Adrián Tejeda Cano e Francisco Parejo Moruno (U. Extremadura) – La industria corchera en San Vicente de Alcántara: La institucionalización de un distrito industrial como estrategia de desarrollo.

Maria de Fátima Ferreiro e Cristina de Sousa (ISCTE/IUL) – Governance and Ecosystems in Rural Territories: the case of cork in a Mediterranean country.

11h00-11h20 – Coffee break



Painel 9 – História Económica e da Indústria (11h20-12h30)

Moderador: Paulo Guimarães (U. Évora)

Carlos Manuel Faísca (U. Extremadura e Município de Ponte de Sor) – Criando uma desvantagem? A regulação contratual das práticas suberícolas em Espanha e Portugal (1852-1914)

Fátima Afonso (Município do Seixal – Ecomuseu Municipal) – A Mundet e o acesso ao «filão da boa cortiça». Uma perspetiva histórica sobre o abastecimento de matéria-prima às fábricas Mundet (1905 - 1988).

Armando Quintas (CIDEHUS/U. Évora) e Jordi Turró (Museo del Suro de Palafrugell) – La manera de hacer bien las visitas Fórmulas empresariales para la venta de productos de corcho – el caso de la empresa Esteva de Palafrugell.

Joaquim Alvarado i Costa e Francisco Parejo Moruno (U. Extremadura) - La explotación corchera catalana de las dehesas extremeñas: Los Torrellas, 1879-1923.

12h30 – 14h00 – Almoço livre

Painel 10 – Arqueologia e Histórica Económica (14h00-15h00)

Moderador: Ana Isabel Silva (Município de Ponte de Sor)

Sónia Bombico (CIDEHUS/U. Évora) e André Carneiro (CHAIA/U. Évora) – Do Mar ao Montado: Evidências da utilização e provável exploração de cortiça na Lusitânia Romana.

Alexandre Monteiro (IAP-FCSH/UNL) – O sobreiro na construção naval portuguesa – da Expansão Ultramarina ao Domínio Filipino.

José Maria Paínha (U. Évora) – A Casa Reynolds 1838-1890 um caso de pioneiro na indústria corticeira no Alentejo e na Extremadura.



15h00 – 16h15 – Mesa redonda “Entre Heranças e Oportunidades: Os Novos Desafios do Montado de Sobro” com Pedro Courinha (Aflosor), Filipe Themudo Barata (U. de Évora), Teresa Pinto Correia (ICAAM-U. Évora), Francisco Parejo Moruno (Uex).

16h15 – Encerramento do Congresso com os membros da Comissão Organizadora.

17h00 – Inauguração da exposição “O Montado de sobro: um percurso transdisciplinar” em parceria com a Fundação das Casas de Fronteira e Alorna seguida de conferência de Jaime Reis (ICS/UL) intitulada “ O Velho do Restelo e o Impacto do Império sobre a Economia Portuguesa 1500-1800.”



Local: Centro de Artes e Cultura de Ponte de Sor

Comissão Organizadora:

Carlos Manuel Faísca (Município de Ponte de Sor e U. Extremadura)

Sónia Bombico (CIDEHUS/U. Évora)

José Francisco Rangel Preciado (U. Extremadura)

Pedro Mourisco (ESTG/IPPortalegre)

Comissão Científica:

Ana Cardoso de Matos (CIDEHUS – U. Évora);

Antonio Linares (U. Extremadura);

Amélia Branco (ISEG/UL);

Dulce Freire (ICS/UL);

Filipe Themudo Barata (CIDEHUS – U. Évora);

Francisco Parejo Moruno (U. Extremadura);

Inocência Seita Coelho (INIAV);

Isabel Machado (IP de Portalegre);

João Rocha (CIDEHUS/Departamento de Arquitetura – U. Évora);

Nuno Ribeiro (ICAAM – U. de Évora);

Paulo Brito (IP de Portalegre);

Paulo Guimarães (U. Évora);

Teresa Pinto Correia (ICAAM – U. Évora).



Entidades Organizadoras:



Patrocínios:



Sedacor – Sociedade Exportadora de Artigos de Cortiça, Lda. Ponte de Sor

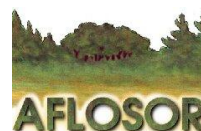


Amorim Florestal, S.A. Ponte de Sor



Vinhos

Apoios:



Para mais informações:

Congresso Internacional «O Montado de sobre e o setor corticeiro: uma perspetiva histórica e transdisciplinar»

12 e 13 de Junho de 2015, Ponte de Sor



<https://congressointernacionalmontado.wordpress.com/>