



Projecto Avançado IV

Sines como Tema

Trabalhos Académicos

EXPOSIÇÃO

Fábrica dos Leões, hall do Teatro

9 Junho 2016, 18:30

COSTA NORTE

01 | LUGAR DO CABO
Francisco Brito
Silvano Silva

02 | TRANSPOSIÇÃO DE LIMITES
Jared Fantasia
Claro Torrens
Laura Neves
Bruno Pereira

NÚCLEO URBANO

03 | LINHA DO MERCADO
Catarina Jerónimo
Maria João Rocha

04 | ESTAÇÃO
Armando Amaro
Daniela Vieira

05 | INFRAESTRUTURA PERCORRÍVEL
Rui Silvestre

BAÍA DE SINES

06 | LIMITE DE SANTA CATARINA
Marco Martins
Cláudio Velez

07 | (RE)CONSTRUIR LIGAÇÕES
Carolina Fernandes
Dália Freitas

08 | SINES E A MEMÓRIA DO MAR
João Fainhas
Franklin Calhau

09 | SINES E O MAR
Gonçalo Mendes
Fábio Dimas

10 | PONTAL
Filipa Pereira
Tatiana Cruz

11 | RECONFIGURAR A CALHETA
Andrea Jerónimo
Filipa Fidalgo
Catarina Fialho

PORTO DE SINES

12 | SISTEMATIZAR O LIMITE
Fábio Antão
Filipa Oliveira
Tiago Saraiva

13 | BLUE POINT
Ana Carvalho

14 | TACET
Diogo Pereira

15 | REPENSAR OS LIMITES
Inês Malhador
Cristina Fiúza

16 | LIMITE DE UMA DICOTOMIA MUTÁVEL
Cláudio Cabrita
Sara Baltazar

17 | PERCURSO COMO LEITURA DA PAISAGEM
Pedro Brito

COSTA SUL

18 | BANHOS QUENTES DE MAR
Hugo Viegas
João Bilou

19 | DE ENCONTRO AO MAR
Carolina Dias
Cristina Silva

20 | BANHOS TERMOELÉCTRICOS DE S.TORPES
Rodrigo Levita
Victor Faustino

DOCENTES

João Matos
Pedro Pacheco

