

## **ORDEM DE SERVIÇO ESESJDUÉ N.º 05/2014**

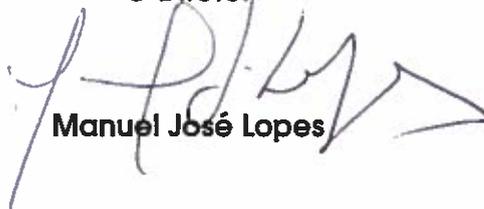
**REGULAMENTO DO CONCURSO PARA ATRIBUIÇÃO DO**

**PRÉMIO DE MELHOR TRABALHO REALIZADO POR ESTUDANTES DA ESESJDUÉ**

Tendo sido aprovado em reunião plenária do Conselho Técnico Científico da Escola Superior de Enfermagem da Universidade de Évora a 15 de Janeiro de 2014, a proposta de criação do “Prémio de mérito científico da ESESJDUÉ” por categorias, publica-se em anexo, o Regulamento do Concurso para a atribuição do Prémio de Melhor Trabalho Realizado por Estudantes da ESESJDUÉ.

**Escola Superior de Enfermagem de S. João de Deus da Universidade de  
Évora, 12 de Fevereiro de 2014.**

O Diretor



**Manuel José Lopes**

## **REGULAMENTO DO CONCURSO PARA ATRIBUIÇÃO DO PRÉMIO DE MELHOR TRABALHO REALIZADO POR ESTUDANTES DA ESESJDUE**

### **Artigo 1.º**

#### **Âmbito**

O concurso visa atribuir anualmente o Prémio de melhor trabalho realizado por estudantes da ESESJDUE e tem por objetivo incentivar e valorizar a produção académica.

### **Artigo 2.º**

#### **Aplicação**

1. O concurso está aberto a todos os estudantes da ESESJDUE – 1º ciclo; 2º ciclo, Pós-graduações e Pós-licenciaturas.
2. Os ciclos de estudo e cursos são adiante designados por cursos.
3. Só são admitidos a concurso trabalhos da autoria de estudantes da ESESJDUE.
4. Só são admitidos a concurso trabalhos realizados no ano letivo em curso.

### **Artigo 3.º**

#### **Candidaturas**

1. Os trabalhos a concurso podem assumir a forma de revisão de literatura, reflexão, artigo e poster (em formato eletrónico ou em papel).
2. São aceites trabalhos individuais ou de grupo (com máximo de 3 elementos).
3. Qualquer candidato pode submeter a concurso no máximo 2 trabalhos, sendo um individual e outro em grupo.
4. Os trabalhos são apresentados em língua portuguesa ou inglesa.

### **Artigo 4.º**

#### **Júri**

1. O júri do concurso é constituído por cinco professores, propostos pelo CTC da ESESJDUE.



2. O mandato do júri tem a duração de 2 anos.
3. O júri elege, entre si, o Presidente.
4. O júri é soberano e decide em total autonomia sobre todas as matérias, desde a sua organização interna até ao mérito absoluto e relativo dos trabalhos.
5. Ao Júri compete:
  - a) Receber as propostas de candidatura;
  - b) Decidir a conformidade das propostas face aos requisitos do concurso e solicitar qualquer esclarecimento sobre os trabalhos apresentados;
  - c) Divulgar a lista dos trabalhos aceites e rejeitados;
  - d) Classificar cada um dos trabalhos mediante uma grelha de avaliação criada para o efeito;
  - e) Divulgar lista final de classificações.
6. Os resultados dos concurso são divulgados pela comunidade académica até ao dia 31 de julho de cada ano.
7. O júri reserva-se o direito de não atribuir o prémio caso nenhum dos trabalhos apresentados satisfaça os requisitos de qualidade pretendidos.
8. A entrega do(s) prémio(s) tem lugar na cerimónia de abertura do ano letivo seguinte e é da responsabilidade da Presidência do CTC.
9. Das deliberações do júri não cabe recurso.

### **Artigo 5.º**

#### **Elementos constantes no processo de candidatura**

1. Trabalho completo sem elementos de identificação dos seus autores, com o título e um máximo de 20 páginas (desde o resumo, quando se aplica, até às referências bibliográficas).
2. Uma página A4 onde conste o título do trabalho e a identificação do/a ou dos/as autores/as (nome completo, número de estudante, identificação do representante do grupo e contacto deste – Email).



## **Artigo 6.º**

### **Normas de apresentação dos trabalhos**

1. Nos Anexos I e II a este regulamento apresentam-se as normas que regem a apresentação dos trabalhos.

## **Artigo 7.º**

### **Prazo e Local de Entrega**

1. Os trabalhos são enviados até 30 de junho de cada ano letivo para o endereço eletrónico [mf@uevora.pt](mailto:mf@uevora.pt).
2. São também aceites trabalhos enviados por correio postal (3 exemplares) registado com aviso de recepção, com data de registo até ao dia indicado no ponto 1, dirigido ao Presidente de Júri, (Prof Manuel Agostinho Fernandes) para a morada da ESESJDUE.

## **Artigo 8.º**

### **Certificado**

1. Aos/Às autores/as dos trabalhos premiados é entregue um certificado comprovativo.

## **Artigo 9.º**

### **Dúvidas e Omissões**

1. Todas as situações omissas neste regulamento são resolvidas pelo júri.

## **Artigo 10.º**

### **Entrada em vigor**

1. O presente Regulamento entra em vigor no dia seguinte à sua aprovação pelo Diretor da ESESJDUE.

Évora, 6 de fevereiro de 2014

## ANEXO I

### NORMAS DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS ESCRITOS

1. Os trabalhos devem ser impressos frente e verso em papel A4 branco, com o texto escrito em letra tipo Times New Roman, tamanho 12 pt, a espaço e meio. Os títulos das seções e ou de outras divisões devem ser escritos em bold, podendo ter tamanho superior a 12 pt.
2. A margem superior e inferior terão 2,5 cm. A margem esquerda e direita deverão ter 3 cm.
3. As notas ao texto devem ser de pé de página (e não de fim de capítulo), escritas em letra tipo Times New Roman, tamanho 10 pt, a um espaço, e numeradas sequencialmente.
4. As páginas são numeradas no rodapé, correspondendo a página número 1 ao início do texto do trabalho (geralmente a primeira página da Introdução ou do Capítulo I).
5. Cada seção principal (ou outra divisão principal considerada) deve iniciar-se numa nova página.
6. Todos os trabalhos devem apresentar o resumo em português ou Inglês, com o máximo de 250 palavras.
7. Os trabalhos devem ter uma folha de rosto com o título.
8. Após a folha de rosto, e antes do texto do trabalho propriamente dito, devem aparecer os seguintes elementos em páginas separadas (pela ordem aqui apresentadas):
  - 8.1 O índice do trabalho
  - 8.2 Outros índices, tais como índice de figuras, índice de quadros ou tabelas, etc. A numeração destas páginas iniciais é feita utilizando numeração romana minúscula.
9. Notas complementares ao texto, são consideradas apêndices e devem aparecer antes das referências bibliográficas.
10. Dados ou bases de dados utilizados, o seu tratamento exaustivo, etc., são considerados anexos e devem aparecer depois das referências bibliográficas.
11. As referências bibliográficas devem ser apresentadas no fim do trabalho, depois de eventuais apêndices e antes de eventuais anexos. As referências bibliográficas devem seguir uma norma (por exemplo APA ou, outra) à escolha do autor.

## ANEXO II

### NORMAS DE APRESENTAÇÃO DO POSTER (EM FORMATO PAPEL)

A finalidade do poster é expor a mensagem mais importante de um trabalho científico, com uma apresentação que cativa a atenção de quem o vê. Assim, a apresentação gráfica: títulos figuras e imagens devem atrair as pessoas a uma certa distância. O texto deve ser limitado e apresentado com frases curtas e incisivas. A mensagem deve ser clara e compreensível mesmo sem nenhuma explicação do autor. Pode apresentar-se um folheto com informação complementar caso o texto seja insuficiente para uma compreensão mais completa.

**Aspetos técnicos:** As dimensões não devem ultrapassar 120 cm de altura por 80 de largura, podendo ter outras medidas aproximadas a estas.

**Composição do Poster:** A informação mais relevante (atrativa) deve estar ao nível dos olhos. Colocar a mensagem central no topo de cima do lado esquerdo (Conclusões e resultados principais). Isto é para atrair a atenção pois a parte de baixo é difícil de ler. A parte de baixo deve ser deixada para mensagens que acrescentam valor à mensagem central. Pode igualmente destinar-se a figuras, gráficos ou tabelas.

**A parte superior:** Deve incluir informação do autor/apresentador e o título (que deve ser possível de ler a uma distância de 5 metros). Deve também incluir o logotipo da instituição.

**A parte inferior:** Deve ser para colocar informação que complementa a mensagem principal e figuras que sejam autoexplicativos ou imagens que ilustram a mensagem central.

**Fontes:** Deve usar tipos de letras fáceis de ler à distância (com pelo menos 1 cm de altura). Não se devem misturar demasiadas fontes tamanhos, pois tornarão a mensagem confusa. Não usar mais de 5 a 6 linhas por parágrafo nem demasiadas letras por linha.

Não usar mais de 350 palavras no total e usar somente abreviaturas se forem muito comuns e entendíveis por toda a gente.

**Imagens:** Não utilize imagens protegidas por "copyright" ou fotos de pessoas que não deram a sua permissão explícita. As figuras e imagens devem acrescentar valor à mensagem central ou serem atrativas por estarem ligadas ao tema do poster. Deve-se usar figuras com alta resolução pois permitem tirar uma pequena parte e expandi-la sem perder nitidez. Não utilizar metáforas a não ser que sejam facilmente entendíveis.

**Cores:** Utilize cores que permitam o contraste e não coloquem problemas a pessoas com dificuldades de leitura. A cor do texto deve permitir o contraste com o fundo, seja ele imagem ou base. A compreensão do poster não deve estar dependente da capacidade de ver bem as cores. Não utilize cores que são difíceis de ver para

2

peças que são cegas para as cores (daltónicos). São elas o vermelho, verde, castanho, cinzento e púrpura. Caso as use nunca as use perto umas das outras. Deve usar de preferência o azul, amarelo, preto e branco para separar áreas. No texto não se refira as cores para transmitir mensagem, nem para fazer referência a uma determinada área.

**Conteúdos:** Deve usar os passos e títulos tradicionais de um artigo científico: introdução, Objetivos/hipótese, material e métodos, resultados e conclusões, mas organizados de forma que a mensagem principal ocupa o lugar central, (que podem ser os resultados ou conclusões). Pode usar subtítulos para ilustrar o conteúdo mas não para afixar resultados. Utilize afirmações curtas e telegráficas, em vez de afirmações demasiado explicativas e completas.

**Panfletos:** Visto que o espaço do texto é limitado, pode usar o folheto para acrescentar informação e que permite simultaneamente que as pessoas levem para casa e tomem contacto mais profundo com o trabalho e até propor colaborações futuras. Deve ter um aspeto gráfico atraente e ter as suas publicações e contactos.

(tradução livre do texto de )INGALILL Rahm Hallberg