



# CONGRESSO INTERNACIONAL

## *OS CARMELITAS NO MUNDO LUSO-HISPÂNICO*

### *História, Arte e Património*

(19 a 22 de Julho de 2017)

Decorridos mais de oito séculos sobre as origens da Ordem do Carmo, e mais de quatro sobre as da Ordem dos Carmelitas Descalços, a *Sociedade de Geografia de Lisboa* promove<sup>1</sup> a realização de um Congresso Internacional consagrado à presença e actividade dos Carmelitas no mundo luso-hispânico, sob os prismas da História, Arte e Património. O Congresso realizar-se-á nos dias 19 a 22 de Julho, procurando reunir o contributo de investigadores e interessados, em torno das seguintes áreas temáticas:

Estrutura e história institucional (reformas, separações, ordens e ramos)

Identidade: carisma, horizontes intelectuais e correntes de espiritualidade

Missões, assistência e ensino

Culto e devoções

Bens, rendimentos e impactos económicos

Confrarias

---

<sup>1</sup> Em co-organização com:

\* Centro de História d'Aquém e d'Além-Mar (CHAM) / FCSH, Univ.Nova de Lisboa e Univ.dos Açores;

\* Centro de Estudos de História Religiosa (CEHR) / Univ.Católica Portuguesa;

\* Centro Interdisciplinar de Hist., Culturas e Sociedades da Univ.de Évora (CIDEHUS) / Univ. de Évora;

\* Centro de História da Univ. de Lisboa (CH-ULisboa) / Fac. de Letras da Univ. de Lisboa;

\* Centro de Estudos em Ciências das Religiões (CECR) / Univ.Lusófona de Humanidades e Tecnologias.

E com a colaboração de:

\* Arquivo Nacional da Torre do Tombo;

\* Biblioteca Nacional de Portugal;

\* Museu Nacional de Arte Antiga;

\* Associação dos Arqueólogos Portugueses e

\* Fundação Mata do Bussaco, FP.



Património edificado, artes, iconologia e música  
Historiografia, hagiografia e biografias  
Bibliotecas, arquivos e fontes

Convidam-se os estudiosos e interessados em participar, a enviar, até ao dia 30 de Março, para o *mail* do congresso: *carmelitasnomundolusohispanico@hotmail.com*, o tema e o respectivo resumo (máximo de duas páginas), acompanhado duma nota biográfica. Após apreciação do Conselho Científico, os autores serão devidamente notificados até ao dia 30 de Abril.

Com a finalidade de a partir deste ano os textos estarem disponibilizados em volume de provas para revisão dos autores já na data do Congresso, os textos definitivos deverão ser enviados até ao dia 20 de Junho.

São línguas oficiais do Congresso o português, espanhol, italiano, francês e inglês. O programa definitivo estará disponível a partir de 15 de Junho.

No âmbito do Congresso realizar-se-ão, entre outras iniciativas, duas exposições, uma no *Arquivo Nacional da Torre do Tombo* e outra na *Biblioteca Nacional*, e visitas ao *Museu Nacional de Arte Antiga* e à *Associação dos Arqueólogos Portugueses*.

A Comissão Organizadora

Profs. Doutores Fernando e Madalena Oudinot  
Larcher



## **Conselho Científico Consejo Científico Conseil Scientifique Scientific Board**

Prof.Doutor Luís Aires de Barros (Presidente)  
Prof.Doutor Fr.António-José de Almeida, OP  
Prof.Doutor Augusto Moutinho Borges  
D. António Vitalino Fernandes Dantas  
Prof.Doutor Augusto Pereira Brandão  
Prof.Doutor Carlos Margaça Veiga  
Prof.Doutora Edite Alberto  
Prof.Doutora Fernanda Guedes de Campos  
Prot.Doutora Fernanda Olival  
Prof.Doutor Fernando Larcher  
Prof.Doutora Filomena Andrade  
Prof.Doutor Hugues Didier  
Prof.Doutor João José Loureiro  
Prof.Doutor José Morais Arnaut  
Mestre P.<sup>o</sup> Manuel Pereira Gonçalves, OFM  
Prof.Doutora Manuela Mendonça  
Prof.Doutora Margarida Sá Nogueira Lalande  
Prof.Doutora Maria Madalena Pessôa Jorge Oudinot Larcher  
Prof.Doutor Nuno Falcão  
Prof.Doutora Sandra Costa Saldanha  
Prof.Doutora Sandra Molina  
Prof.Doutor Vitor Luís Gaspar Rodrigues  
Prof.Doutor Vitor Serrão



**Congressos Internacionais sobre  
As Ordens Religiosas no Mundo Luso-Hispânico:  
*História, Arte e Património***

Organizados no âmbito da Secção

“A Ordem de Cristo e a Expansão” da Sociedade de Geografia de Lisboa

2012 Os Franciscanos no Mundo Luso-Hispânico

2013 A Ordem de Cristo e a Expansão

2014 Os Dominicanos no Mundo Luso-Hispânico

2015 Os Jerónimos no Mundo Luso-Hispânico

2016 Os Trinitários e os Mercedários no Mundo Luso-Hispânico

2017 Os Carmelitas no Mundo Luso-Hispânico

*2018 As Congregações Oitocentistas no Mundo Luso-Hispânico*



## CONGRESO INTERNACIONAL

### ***LOS CARMELITAS EN EL MUNDO LUSO-HISPÁNICO***

***Historia, Arte y Patrimonio***

(del 19 al 22 de julio de 2017)

Pasados más de ocho siglos desde los inicios de la Orden del Carmen, y más de cuatro desde los de la Orden de los Carmelitas Descalzos, la *Sociedade de Geografia de Lisboa* promueve<sup>2</sup> la realización de un Congreso Internacional consagrado a la presencia y actividades de los Carmelitas en el mundo luso-hispánico, bajo los prismas de la Historia, Arte y Patrimonio. El Congreso se realizará entre los días 19 y 22 de julio, intentando reunir la contribución de investigadores e interesados, en torno a las siguientes áreas temáticas:

- Estructura e historia institucional (reformas, separaciones, órdenes y ramos)
- Identidad: carisma, horizontes intelectuales y corrientes de espiritualidad
- Misiones, asistencia y enseñanza
- Culto y devociones
- Bienes, ingresos e impactos económicos
- Cofradías
- Patrimonio edificado, artes, iconología y música

---

<sup>2</sup> En coorganización con:

- \* Centro de História d'Aquém e d'Além-Mar (CHAM) / FCSH, Univ. Nova de Lisboa y Univ. dos Açores;
- \* Centro de Estudos de História Religiosa (CEHR) / Univ. Católica Portuguesa;
- \* Centro Interdisciplinar de Hist., Culturas e Sociedades da Univ. de Évora (CIDEHUS) / Univ. de Évora;
- \* Centro de História da Univ. de Lisboa (CH-ULisboa) / Fac. de Letras da Univ. de Lisboa;
- \* Centro de Estudos em Ciências das Religiões (CECR) / Univ. Lusófona de Humanidades e Tecnologias.

Y con la colaboración de:

- \* Arquivo Nacional da Torre do Tombo;
- \* Biblioteca Nacional de Portugal;
- \* Museu Nacional de Arte Antiga,
- \* Associação dos Arqueólogos Portugueses y
- \* Fundação Mata do Bussaco, FP.



Historiografía, hagiografía y biografías

Bibliotecas, archivos y fuentes

Se convoca a los estudiosos e interesados en participar a que envíen, hasta el día 30 de marzo, al *email* del congreso: *carmelitasnomundolusohispanico@hotmail.com*, el tema y el correspondiente resumen (máximo de dos páginas), acompañado de una nota biográfica. Tras la revisión del Consejo Científico, los autores serán debidamente notificados hasta el día 30 de abril.

Con la finalidad de poder tener los textos disponibles, a partir de este año, en un volumen de prueba para la revisión de los autores en las fechas del Congreso, los textos definitivos se podrán enviar hasta el día 20 de junio.

Las lenguas oficiales del Congreso serán el portugués, español, italiano, francés e inglés. El programa definitivo estará disponible a partir del 15 de junio.

En el contexto del Congreso se llevarán a cabo, entre otras iniciativas, dos exposiciones, una en el *Arquivo Nacional da Torre do Tombo* y otra en la *Biblioteca Nacional*, y visitas al *Museu Nacional de Arte Antiga* y a la *Associação dos Arqueólogos Portugueses*.

La Comisión Organizadora

Prof. Doctores Fernando y Madalena Oudinot Larcher



## CONGRÈS INTERNATIONAL

### ***LES CARMES DANS LE MONDE LUSO-HISPANIQUE***

#### ***Histoire, Art et Patrimoine***

(du 19 au 22 juillet 2017)

Plus de huit siècles passés depuis les origines de l'Ordre du Carmel et plus de quatre depuis celles de l'Ordre des Carmes Déchaux, la *Société de Géographie de Lisbonne* promeut<sup>3</sup> la réalisation d'un Congrès International consacré à la présence et à l'activité des Carmes dans le monde luso-hispanique, considérées sous les angles de l'Histoire, de l'Art et du Patrimoine. Le Congrès se réalisera du 19 au 22 juillet, cherchant à réunir la contribution de chercheurs et d'intéressés, autour des domaines thématiques suivants :

---

**<sup>3</sup> En co-organisation avec:**

- \* *Centro de História d'Aquém e d'Além-Mar – CHAM / FCSH, Universidade Nova de Lisboa e Universidade dos Açores [le Centre d'Histoire d'Outre-Mer – CHAM /FCSH Université Nouvelle de Lisbonne et Université des Açores];*
- \* *Centro de Estudos de História Religiosa (CEHR) / Universidade Católica Portuguesa [le Centre d'Études d'Histoire Religieuse (CEHR) / Université Catholique Portugaise];*
- \* *Centro Interdisciplinar de Hist. Culturas e Sociedades da Univ. de Évora (CIDEHUS) [le Centre Interdisciplinaire d'Histoire, Cultures et Sociétés de l'Université d'Évora (CIDEHUS) / Université d'Évora];*
- \* *Centro de História da Universidade de Lisboa (CH-ULisboa) / Fac.de Letras da Universidade de Lisboa [le Centre d'Histoire de l'Université de Lisbonne (CH-ULisboa) / Faculté des Lettres de l'Université de Lisbonne];*
- \* *Centro de Estudos em Ciências das Religiões (CECR) / Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias [le Centre d'Études en Sciences des Religions (CECR) / Université Lusophone d'Humanités et Technologies].*

**Et en collaboration avec:**

- \* *Arquivo Nacional da Torre do Tombo [les Archives Nationales de la Torre do Tombo];*
- \* *Biblioteca Nacional de Portugal [la Bibliothèque Nationale du Portugal];*
- \* *Museu Nacional de Arte Antiga [le Musée d'Art Ancien] et*
- \* *Associação dos Arqueólogos Portugueses [l'Association des Archéologues Portugais] et*
- \* *Fundaçao Nacional Mata do Bussaco, FP [la Fondation Mata do Bussaco, FP].*



Structure et histoire institutionnelle (réformes, séparations, ordres et branches)

Identité : charisme, horizons intellectuels et courants spirituels

Missions, assistance et enseignement

Culte et dévotions

Biens, revenus et impacts économiques

Confréries

Patrimoine immobilier, arts, iconologie et musique

Historiographie, hagiographie et biographies

Bibliothèques, archives et sources

Nous invitons les spécialistes et intéressés à participer au congrès en envoyant jusqu'au 30 mars, à l'adresse email suivante: [carmelitasnomundolusohispanico@hotmail.com](mailto:carmelitasnomundolusohispanico@hotmail.com), le thème de la communication et son résumé (deux pages au maximum), ainsi qu'une note biographique. Les auteurs seront dûment informés de l'appréciation du Comité scientifique jusqu'au 30 avril.

Dans le but que les textes soient, à partir de cette année, déjà disponibles à la date du congrès dans un volume d'épreuves à réviser, les textes définitifs devront être envoyés jusqu'au 20 juin.

Les langues officielles du Congrès sont le portugais, l'espagnol, l'italien, le français et l'anglais. Le programme définitif sera disponible à partir du 15 juin.

Dans le cadre du Congrès se réaliseront, entre autres initiatives, deux expositions, l'une aux *Archives Nationales de la Torre do Tombo* et l'autre, à la *Bibliothèque Nationale*, et des visites au *Musée National d'Art Ancien* et à l'*Association des Archéologues Portugais*.

Le Comité organisateur

Les professeurs Fernando et Madalena Larcher



## INTERNATIONAL CONFERENCE

### ***THE CARMELITES IN THE LUSO-HISPANIC WORLD***

#### ***History, Art and Heritage***

**(19-22 July 2017)**

More than eight centuries after the founding of the Order of Carmel, and over four centuries after the establishment of the Order of the Discalced Carmelites, the *Sociedade de Geografia de Lisboa (Geographical Society of Lisbon)* is promoting<sup>4</sup> an International Conference dedicated to the activity of the Carmelites in the Luso-Hispanic world, from the perspective of history, art and heritage. The Conference will take place between 19 and 22 July, and will bring together contributions of researchers and interested parties, focusing on the following thematic areas:

---

<sup>4</sup> Co-organized with:

- \* *Centro de História d'Aquém e d'Além-Mar (CHAM)* / FCSH, Univ.Nova de Lisboa and Univ.dos Açores; [Centre of Overseas History (CHAM) / FCSH, Univ.Nova de Lisboa and Univ.dos Açores]
- \* *Centro de Estudos de História Religiosa (CEHR)* / Univ.Católica Portuguesa [Centre for the Study of Religious Sciences (CEHR) / Univ.Católica Portuguesa];
- \* *Centro Interdisciplinar de Hist., Culturas e Sociedades da Univ.de Évora (CIDEHUS)* / Univ. de Évora [Interdisciplinary Centre of History, Cultures and Societies of the University of Evora) (CIDEHUS) / Univ. of Évora];
- \* *Centro de História da Univ.de Lisboa (CH-ULisboa)* / Fac.de Letras da Univ.de Lisboa [Centre of History of the Univ. of Lisboa (CH-ULisboa) / Fac.of Arts of the Univ. of Lisboa];
- \* *Centro de Estudos em Ciências das Religiões (CECR)* / Univ.Lusófona de Humanidades e Tecnologias [Centre for the Study of Religious Sciences) (CECR) / Univ. Lusófona of Humanities and Technologies].

**With further collaboration from:**

- \* *Arquivo Nacional da Torre do Tombo* [Torre do Tombo National Archives];
- \* *Biblioteca Nacional de Portugal* [the National Library];
- \* *Museu Nacional de Arte Antiga* [Museum of Ancient Art];
- \* *Associação dos Arqueólogos Portugueses* [Association of Portuguese Archaeologists] and
- \* *Fundaçāo Mata do Bussaco, FP* [Mata do Bussaco Foundation, FP].



Structure and institutional history (reforms, separations, orders and branches)

Identity: charisma, intellectual horizons and spiritual currents

Missions, assistance and teaching

Cult and devotions

Assets, income and economic impact

Confraternities

Architectural heritage, arts, iconology and music

Historiography, hagiography and biographies

Libraries, archives and sources

Scholars and those interested in participating are invited to submit a topic by March 30, with the respective summary (maximum of two pages) and biographical note to the conference email address: [carmelitasnomundolusohispanico@hotmail.com](mailto:carmelitasnomundolusohispanico@hotmail.com). After appraisal by the Scientific Board the authors will be duly notified by April 30, 2017.

With the objective of having the texts to be available as of this year in a volume with the proofs for the authors' to revise before the Conference, the definitive texts must be submitted by 20 June.

The official languages of the Conference are Portuguese, Spanish, Italian, French and English. The definitive programme will be available after 15 June.

Other initiatives planned in the ambit of this Conference include two expositions, one in the *National Archives of the Torre do Tombo* and another in the *Biblioteca Nacional*, as well as visits to the *Museu Nacional de Arte Antiga* [Museum of Ancient Art] and to the *Associação dos Arqueólogos Portugueses* [Association of Portuguese Archaeologists].

The Organising Committee

Professors Fernando e Madalena Oudinot Larcher