

Direito de Autor Direitos Conexos

Artistas Intérpretes
Direitos e Proteção

Ações de Divulgação e Sensibilização

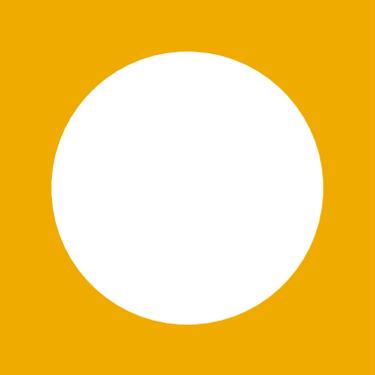
www.fundacaogda.pt



Enquadramento

- Esta ação é uma oportunidade para os jovens artistas na fase final da sua formação e em início de carreira desenvolverem os seus conhecimentos sobre as principais questões relacionadas com o Direito de Autor e os Direitos Conexos, e conhecerem melhor os mecanismos existentes de proteção às carreiras profissionais dos artistas intérpretes – atores, bailarinos e músicos.
- Pretende-se, numa linguagem acessível, desmistificar os conceitos e a legislação principal aplicados nesta área, de forma a facilitar a compreensão prática sobre os principais problemas envolvidos nestas questões e preparar os jovens artistas para enfrentar o mundo profissional.





Formato da Ação

- Apresentação / Formação (1 a 2 formadores) – exposição (1h), seguida de debate e esclarecimento de dúvidas
- Duração: 3h (máximo)

Destinatários

- Alunos finalistas (preferencial) dos cursos de dança, música e teatro.

Conteúdos

I. Enquadramento

- Direito da Propriedade Intelectual:
 - a) Direito Industrial vs Direito Autoral
 - b) Direito de Autor vs Direitos Conexos
- O que é protegido no Direito de Autor e nos Direitos Conexos.
- Quem detém esses direitos.

II. Aplicação

- Quais os poderes exclusivos de quem detém Direitos de Autor e Direitos Conexos.
 - Autorizações e Contratos.
 - a) Exemplos práticos.
 - Prazos de Proteção.
 - Utilizações livres.
 - Violação do Direito de Autor e dos Direitos Conexos.
 - Gestão Individual e Gestão Coletiva
- 

Formadores

Pedro Oliveira

Pedro Oliveira, Músico e compositor é licenciado em Direito pela Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, exercendo atualmente as funções de Diretor-Geral da GDA, bem como Administrador da Fundação GDA.

Eduardo Simões

Eduardo Simões, Licenciado em Direito pela Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, exerce atualmente as funções de Diretor Jurídico da GDA e é consultor de Propriedade Intelectual.

Lucas Serra

Lucas Serra, Licenciado em Direito pela Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, foi Diretor do Departamento Jurídico da SPA - Sociedade Portuguesa de Autores, docente e formador em Direito de Autor. Autor de publicações versando a mesma temática é atualmente consultor.

Mafalda Sebastião

Mafalda Sebastião, Licenciada em Direito e Mestre em Direito da Propriedade Intelectual pela Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa. Exerce consultoria nas áreas do Direito Laboral e Autoral. Atualmente coordena o Polo Cultural Gaivotas | Boavista.