3 nov

Auditório 21:30H

Teatro Garcia de Resende

Bilhetes à venda no local

No dia 30 de outubro tem início a 4ª edição do Festival de Música do Departamento de Música da Escola de Artes da Universidade de Évora.

Esta iniciativa visa, em primeiro lugar, partilhar com a comunidade envolvente o trabalho artístico desenvolvido no Departamento de Música; por outro lado, contribui para potenciar intercâmbios, com entidades externas e proporcionar aos estudantes envolvidos oportunidades para se apresentarem em público.

A presente edição foca particularmente as formações de conjunto alargado do Departamento de Música: Orquestra clássica, Orquestra de jazz, Orquestra de sopros e Coro, sob a orientação dos docentes Kodo Yamagishi, Claus Nymark e Yan Mikirtumov. Inclui, igualmente, obras em estreia; a primeira, Quatro Poemas de Christopher Bochmann, sobre textos de José Alberto Machado, consubstancia uma frutífera colaboração artística entre docentes de diferentes unidades orgânicas da Universidade de Évora; é de salientar, neste contexto, a participação da soprano Lara Rainho, ex-aluna do Departamento de Música. A segunda, Missa de Alcaçus, de Danilo Guanais, traduz-se num intercâmbio internacional efectivo entre a nossa Universidade. as Universidades Federais de Campina Grande e Rio Grande do Norte (Brasil) e ainda o Coro Loiret's Singers (França).

A organização do festival é do Departamento de Música da Escola de Artes da Universidade de Évora, sob a coordenação da docente Liliana Bizineche.

## **ESTREIA EM PORTUGAL**

## MISSA DE ALCAÇUS de Danilo Guanais

Maestro: Vladimir Silva





Julie Cássia Cavalcante - soprano



Luís Carlos Figueiras - barítono



Regiane Yamaguchi - piano



Loiret's Singers

Cantores do Conservatoire à Rayonnement Communal de Olivet e da École Municipale de Musique de Gien

Alunos da classe de percussão e coro do Departamento de Música

Maestro: Yan Mikirtumov



Departamento de Música organização: Prof<sup>a</sup> Liliana Bizineche





UNIVERSIDADE DE ÉVORA