

IX Encontro Nacional APCEN

A Associação Portuguesa de Cenografia tem vindo, desde a sua fundação em Abril de 2012, a promover e realizar encontros nacionais com vista à melhor divulgação da associação e com a intenção de mobilizar os seus associados, grupos de trabalho e todos os interessados em torno de contextos de encontro, partilha e criação diversificados.

Os **encontros nacionais** pretendem proporcionar uma mais consciente e consequente (re)conexão entre pessoas, ações, tempos e espaços; conhecer grupos, associações, escolas e profissionais das artes visuais e performativas sediadas numa determinada região; proporcionar contextos de troca entre os atuais associados da APCEN e os participantes locais e potenciais associados.

Neste IX Encontro Nacional, destacamos:

_um conjunto diversificado de **masterclasses**, orientadas por associados da APCEN, com o objectivo de criar momentos de aproximação e de partilha de experiências a todos os interessados. Abrindo um multifacetado leque de especialidades da *cenografia* enquanto território em franca expansão, nomeadamente no que diz respeito às práticas do *cenográfico*, estas *masterclasses* decorrerão em simultâneo em locais de diferentes naturezas e por toda a cidade de Évora;

_a **visita** guiada ao Teatro Garcia de Resende, edifício teatral de elevada relevância histórica, uma referência exemplar para a história da arquitetura e maquinaria de teatro. Onde terá lugar a masterclass "**Heritage Theatre Machinery: unexpected possibilities in contemporary productions**" orientada por Jérôme Maeckelbergh (theatrEurope / OISTAT), um convidado internacional especialista no (re)conhecimento do potencial da maquinaria enquanto instrumento inovador na produção contemporânea do espetáculo;

_a **marca no espaço**, uma ação que tem marcado a identidade local, contextual e afetiva dos encontros nacionais em cada cidade / região onde é realizado; os participantes do encontro serão convidados a intervir no espaço de criação do antigo Matadouro Municipal de Évora, numa atividade dinamizada pela associação Pó de Vir a Ser;

_o lançamento oficial do **site/blog** da APCEN na sua versão bilingue. A atual direção da APCEN definiu como centro do seu programa de ação a ideia de *conexão*. Temos como objetivo criar condições para *conectar*: profissionais uns com os outros; profissionais com escolas, instituições e o mercado de trabalho; profissionais com o seu território; o que é português com o que não é;

_o **almoço celebratório**, a **visita** e uma **masterclass** no Convento de S. Bento de Castris, exemplo de património construído e renascido / reabilitado e (re)habitado.