



> arquitectura e espaço cénico

João Mendes Ribeiro e Luísa Bebianco
palco do Teatro Garcia de Resende



fabricar espaço < a poética do séc. XX entre o museu e o palco

Sara Franqueira
átrio do edifício de Teatro
Colégio dos Leões



> cenografia de televisão

António Polainas
biblioteca do Colégio dos Leões



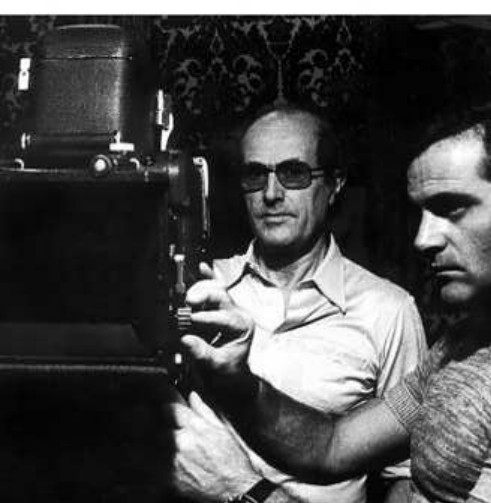
teatro fora do teatro < pode o espectáculo mudar a fotografia?

Susana Paiva
S.O.I.R. Joaquim António d'Aguiar



> cenografia no cinema 1960-85

António Casimiro
Auditório Soror Mariana



desenho em cena <

Filipa Malva
espaço Celeiros da PédeXumbo



> dispositivos cénicos modos de ver, mostrar e esconder

Igor Gandra
sala preta do
edifício de Teatro, Colégio dos Leões



dramatografia e consciência < do actor em cena

João Brites e Rui Francisco
no Convento de S. Bento de Castris



evento promovido por:

Associação Portuguesa de Cenografia
apcenografia@gmail.com | www.facebook.com/apcenografia

em parceria com:

