



desenhos efémeros

com António Jorge Gonçalves na livraria Fonte de Letras

Masterclass dirigida a profissionais e estudantes de áreas artísticas com o objectivo de divulgar o método e a dinâmica performativa do desenho digital em tempo real, possibilitando aos participantes a experimentação directa das suas possibilidades.

Em 2003, o autor de novelas gráficas e cenógrafo António Jorge Gonçalves criou um método de desenho ao vivo com suporte digital usando um computador + mesa digitalizadora + projector de vídeo. Este dispositivo assenta num uso personalizado do software Adobe Photoshop, e permite desenhar com uma caneta digitalizadora. Esses desenhos são processados através do software, e podem ser projectados em qualquer espaço.



António Jorge Gonçalves é autor de novelas gráficas, cartoon político, e ilustração editorial. Criou um método de desenho digital ao vivo com o qual se tem apresentado em espectáculos a solo ou co-criação com músicos, actores e bailarinos.



local: Livraria Fonte de Letras Rua 5 de Outubro, 51 para incrições contactar: apcenografia@gmail.com

evento promovido por:

Associação Portuguesa de Cenografia www.facebook.com/apcenografia

UNIVERSIDADE DE ÉVORA