masterclass
18 nov. 10h30

IX ENCONTRO NACIONAL APCEN

cenografia de televisão

com António Polainas
na biblioteca do Colégio dos Leões

UNIVERSIDADE DE ÉVORA
ESCOLA DE ARTES

Uma viagem pelo universo do audiovisual e da cenografia de televisão, e uma resposta às perguntas sobre o conhecimento básico desta área.
Qual a relação do audiovisual com esta era da informação e imagem?
Qual a influência sobre a arquitetura?
Qual o impacto com a sociedade e com cada um de nós?

O que é a cenografia de televisão? Como se desenvolveu?
Quais as especificidades que a fazem ser uma área única?
Nesta masterclass vamos apresentar vários trabalhos nos diferentes tipos e géneros de cenografia de televisão.

António Polainas trabalha na RTP como quadro superior e criativo sénior de Cenografia. É docente universitário, licenciado em Arquitetura, Especialista em Teatro-Design de Cena, Mestre em Teoria de Arquitetura, Diplomado em Estudos Avançados e Doutor em Arquitetura pela Universidade Beira Interior. Investigador no CITAD e CITCEM, é membro da Academia Nacional de Belas Artes de Lisboa e sócio fundador da APCEN.

local: Colégio dos Leões
Estrada dos Leões
para incrições contactar:
apcenografia@gmail.com

evento promovido por:
Associação Portuguesa de Cenografia
www.facebook.com/apcenografia