

masterclass
18 nov. 10h30

IX ENCONTRO NACIONAL APCEN



© Carlos Gomes



desenho em cena

com Filipa Malva
no Espaço Celeiros da PédeXumbo

Esta oficina propõem-se apresentar e testar, em conjunto com os participantes, métodos de introdução do desenho ao vivo na criação de cenografia e figurinos assim como a sua articulação com a encenação e interpretação.

Filipa Malva é cenógrafa e arquitecta. É doutorada em Estudos Artísticos pela Universidade de Coimbra e Mestre em Espaço de Performance pela Universidade de Kent. Tem desenvolvido trabalho regular como cenógrafa, figurinista, artista cénica e desenhadora.

Nos últimos quatro anos tem sido responsável pela cenografia e figurinos da Casa da Esquina, O Teatrão, a Cooperativa Bonifrates, os Macadame, os Cornalusa e o GEFAC, entre outros. É membro fundador da Associação Portuguesa de Cenografia e dirigente sindical no CENA-STE.



local:

Espaço Celeiros, Rua de Eborim, 16
para inscrições contactar:
apcenografia@gmail.com



evento promovido por:

Associação Portuguesa de Cenografia
www.facebook.com/apcenografia