



CYCLE DU CINÉMA FRANÇAIS

Lundi, le 20 novembre 2017 - CES 131

- 20h – Projection du documentaire: **Cinéast(e)s** de Julie Gayet et Mathieu Busson (2013)
 - Avec Julie Gayet; Lisa Azuelos; Josiane Balasko; Julie Delpy; Valérie Donzelli.

SYNOPSIS

Un film réalisé par une femme est-il différent d'un film réalisé par un homme ? Pourquoi y a-t-il si peu de films réalisés par des femmes ? Plus de 20 réalisatrices se confient sur leur métier, sur la place des femmes dans le cinéma...

Lundi, le 27 novembre 2017 - CES 131

- 20h – Projection du documentaire: **Comment j'ai détesté les maths** de Olivier Peyon (2013)
 - Cédric Villani; François Sauvageot; Anne Siety; Jean-Pierre Bourguignon; Jean Dhombres; Jim Simons.

SYNOPSIS

Comment les maths en sont-elles arrivées à souffrir d'une telle désaffection au moment même où elles dirigent le monde ? À travers un voyage aux quatre coins du monde avec les plus grands mathématiciens, ce film nous raconte comment les mathématiques ont bouleversé notre monde, pour le meilleur... et parfois pour le pire.

Nota: *Todos os filmes estão legendados em português.* Entrada Livre

Organisation: Odete Jubilado & Azar Babasafari Renani



UNIVERSIDADE DE ÉVORA
ESCOLA DE CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA E LINGÜATURAS



AMBASSADE DE FRANCE
AU PORTUGAL

INSTITUT
FRANÇAIS
PORTUGAL

CENTRE UNIVERSITAIRE D'EXAMENS DELF/DALF

