

INTERIM



MESTRADO DE PRÁTICAS ARTÍSTICAS EM ARTES VISUAIS

PROGRAMA

05.04 – INAUGURAÇÃO E PERFORMANCE POR JÚLIA KOVÁCS ÀS 18H30

05-15.04 – PERFORMANCES DIÁRIAS POR FILIPE CACHAPA

**09.04 – AULA ABERTA “PERFORMANCE ARTE EM PORTUGAL: UM OBJETO REEN-
CONTRADO PARA A HISTÓRIA DE ARTE PORTUGUESA” POR CLÁUDIA MADEIRA
ÀS 14H00**

**11.04 – AULA ABERTA “TRANSFERÊNCIAS E TRANSFORMAÇÕES DAS ARTES NO
SÉC. XXI: DANÇA, NOVOS MÉDIA E PERFORMANCE NO CIBERESPAÇO” POR PAULA
VARANDA ÀS 18H00**

**12.04 – AULA ABERTA “CULTURA CONTEMPORÂNEA. PRÁTICAS CRIATIVAS E
CRÍTICAS” POR SANDRA VIEIRA JÜRGENS ÀS 15H00**

12.04 – PERFORMANCE POR DANILO GALVÃO ÀS 18H00

13 E 15.04 – CRIAÇÃO DE ESCULTURAS *IN SITU* POR ANTONIO REGIS DA SILVA

06, 10 E 15.04 – PERFORMANCES POR JÚLIA KOVÁCS ÀS 18H00

15.04 – PERFORMANCE POR VANESSA TEIXEIRA ÀS 18H00

GALERIA INATEL

**DIARIAMENTE
09h00 - 18h00
5.04 - 15.04.2019**



UNIVERSIDADE DE ÉVORA
ESCOLA DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES VISUAIS E DESIGN



INATEL
FUNDAÇÃO



CHAIA
CENTRO DE HISTÓRIA DA ARTE
E INVESTIGAÇÃO ARTÍSTICA