



sexta-feira, 15 de Fevereiro (sala 242, CES, Évora)

A cidade e o transporte, transformações e permanências (os casos de Paris e de Lisboa) (título provisório)

Miguel Padeiro, geógrafo, doutorado pela Universidade de Paris-Est, investigador do IGOT, Instituto de Geografia e Ordenamento do Território, CEG (Centro de Estudos Geográficos), Universidade de Lisboa

Moderação: João Soares, Isabel Lopes Cardoso.



sexta-feira, 22 de Março (sala 242, CES, Évora)

Luz remota – paisagens vindouras

Duarte Belo, licenciado em arquitectura, fotógrafo, autor do corpo documental fotográfico de *Portugal – O Sabor da Terra, Portugal Património, Portugal - Luz e sombra, o país depois de Orlando Ribeiro*, e do projecto *Horizonte Portugal* (www.horizonteportugal.org)

Moderação: Miguel Padeiro, Aurora Carapinha (a confirmar).



sexta-feira, 19 de Abril (sala 131, CES, Évora)

De "Transurbana", "Memória de Água", "Aldeia da Luz", "Paradise Troll", "Dog's City", a "Vestígios" (título provisório)

Luís Campos, médico, fotógrafo, vive e trabalha em Lisboa, membro do grupo "Ether" (1982), medalha do Conseil Général des Hauts de Seine no Salon d'Art Contemporain de Montrouge (2002).

Moderação: Rute de Sousa Matos, Isabel Lopes Cardoso.



sexta-feira, 24 de Maio (sala 131, CES, Évora)

A paisagem na fotografia em Portugal / sobre Portugal (título provisório)

Maria do Carmo Serén, investigadora do CITCEM, Centro de Investigação Interdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, da Universidade do Porto.

Moderação: Pedro Lobo (a confirmar), Paulo Simões Rodrigues.



sexta-feira, 31 de Maio (sala 131, CES, Évora)

Ce que cachent les paysages de votre voyage: Paris-Lyon et Paris-Marseille vu du rail

Gilles Chabot, controlador dos caminhos de ferro franceses, fotógrafo, pintor.

Moderação: Ana Cardoso Matos (a confirmar), Isabel Lopes Cardoso.

Sessões | sexta-feira | 17h00-19h30 [15/02 - 22/03 - 19/04 - 24/05 - 30/05]

Sala 131 ou 242 | Colégio do Espírito Santo | Universidade de Évora

ACÇÃO: Paisagem e Património *seminário interdisciplinar de investigação-II*

I. PARTICIPANTE - IDENTIFICAÇÃO

Nome: _____

Nº de Bilhete de Identidade: _____ NIF: _____

Morada: _____

Localidade: _____ Código Postal: _____ - _____

Nº Telefone: _____ E-mail: _____

II. Formação - HABILITAÇÕES

☐ Ensino Secundário ☐ Bacharelato/Licenciatura ☐ Mestrado/Doutoramento

III. SITUAÇÃO PROFISSIONAL

☐ Estudante ☐ Professor ☐ Outra: _____

IV. INSTITUIÇÃO

☐ Universidade de Évora ☐ Outra: _____

V. INSCRIÇÃO – SESSÃO

☐ Estudantes da UÉ [entrada livre] ☐ Restante público [de acordo nº sessões]

• **Data (s) /Valor (es)**

☐ 1 Sessão/data: ____ / ____ / ____ [valor: 10.00 €]

☐ 1 Sessão/data: ____ / ____ / ____ [valor: 10.00 €]

☐ 1 Sessão/data: ____ / ____ / ____ [valor: 10.00 €]

☐ 5 Sessões/datas: [valor: 30.00 €]

VI. INSCRIÇÃO – PAGAMENTO

☐ Presencialmente [no CHAIA ou no local no fim de cada Sessão]

☐ Transferência bancária [conta nº 0035 0297 0006796113073 da Caixa Geral de Depósitos, obrigatório o envio/entrega do respectivo comprovativo de pagamento] **Deseja recibo** ☐ Sim ☐ Não

Nota: Os justificativos e/ou certificados de presença, para cada sessão, apenas serão emitidos mediante inscrição prévia (até à 4ª feira imediatamente anterior à sessão), pagamento regularizado e assinatura da respectiva folha de presenças.

☐ Desejo receber informação sobre outras ações.

Assinatura _____ Universidade de Évora, CHAIA ____ / ____ / ____