Arte & Utopia

Colóquio Internacional

FCSH – 2, 3 e 4 de Outubro

Dia 2 de Outubro de 2013

9h30 – Receção com a presença do Sr. Diretor da FCSH, o Professor Doutor João Costa, Sr.^a Diretora do DINÂMIA'CET-IUL do ISCTE-IUL, Professora Doutora Maria Eduarda Gonçalves e ... da Universidade de Évora

Entrega de materiais aos participantes

SESSÃO I – PROCURA DO ÉDEN

Moderador: Ana Duarte Rodrigues

10h00 – Sessão de Abertura: Fátima Vieira

“Every one who loves art in these days and dares pursue it to the uttermost is a dangerous rebel enough”: *Notas utópicas sobre arte e sociedade em contexto de crise*

10h30 – *Ambiência e participação: notas em torno do papel do espectador*, Delfim Sardo

11h00 – *Nostalgia do Paraíso*, Manuel João Vieira

11h15 – Pausa para café

11h45 – “*Cobrir os edifícios com eirados planos*”: Étienne Cabet (1850); António Feliciano de Castilho (1842); Adolf Loos (1912), Paula André

12h15 – *O cinema - utopia e realidade*, António Pedro Vasconcelos

12h45 – Discussão

13h15 – Almoço

SESSÃO II – UTOPIAS NA CIDADE

Moderador: Maria João Castro

14h30 – *Projetar no tempo: o Iluminismo e a cidade*, Maria Helena Murteira

15h00 – *Às portas do paraíso. Mais que aldeia, menos que vila, o purgatório da utopia*, Renata Malcher Araújo

16h00 – Pausa para café

- 16h15 – Patrimóniotopia: *O Património como Lugar Imaginário*, Paulo Simões Rodrigues
- 16h45 – *Roma Antiga no cinema: utopia, distopia e pornotopia*, Nuno Simões Rodrigues
- 17h15 – *(Un)divided urban utopias: contemporary art and the imagery of the Rio de Janeiro favela*, Simone Kalkman
- 17h45 – Discussão
- 18h15 - Encerramento

Dia 3 de Outubro de 2013

SESSÃO III - ARTE, DESIGN E DESEJO

Moderador: Margarida Acciaiuoli

- 10h00 – Sessão de Abertura: Margarida Acciaiuoli
A utopia da arquitetura modernista
- 10h30 – *A vanguarda russa dos anos '10-'20 do século XX. Notas para uma pesquisa*, Manuel Villaverde Cabral
- 11h00 – “*Ti darei un bacio*”. *Algumas considerações acerca de utopia e convívio em “Autoritratto” de Carla Lonzi*, Giulia Lamoni
- 11h30 – Pausa para café
- 11h45 – *Dimensões utópicas em Pedro Cabrita Reis*, Bruno Marques
- 12h15 – *Design em Portugal (1960-1974): uma dialética entre tradição, modernidade e utopia*, Helena Souto
- 12h45 – Discussão
- 13h15 – Almoço

SESSÃO IV – SONHOS E NOSTALGIAS

Moderador: Isabel Lopes Cardoso

- 15h00 – *Quimeras: do sonho ao transgénico*, José Gomes Oliveira
- 15h30 – *A lição das sereias*, Eduarda Neves
- 16h00 – Pausa para café

16h15 – *Entre a "nostalgia do consumado" e o "cepticismo da realização": paradoxos temporais da utopia política e artística*, Luísa Cardoso

16h45 – *O elogio da sedentarização na viagem contemporânea*, Maria João Castro

17h15 – *Os destinos turísticos*, Rui Zink

17h45 – Discussão

18h15 – Encerramento

Dia 4 de Outubro de 2013

SESSÃO V – UTOPIAS NO ESPAÇO PÚBLICO

Moderador: Paulo Simões Rodrigues

10h00 – Sessão de Abertura: Hélder Macedo
A utopia da negação

10h30 – *Duchamp: Xadrez, Hipermodernismo e Utopia na arte. A invenção do espectador moderno*, Bernardo Pinto de Almeida e Diniz Cayolla Ribeiro

11h00 – *Salazar, um "Retrato do Chefe" e o mito do "Homem Novo"*, Filomena Serra

11h30 – Pausa para café

11h45 – *Estratégias de deslocação. Espaço e utopia na arte contemporânea*, Margarida Brito Alves

12h15 – *Harte & Utopia*, Júlio Moreira

12h45 – Discussão

13h15 – Almoço

SESSÃO VI – *LOST PARADISE*

Moderador: Paula André

14h00 - *Istmos – a metáfora de ilha*, Ana Santos Guerreiro

14h30 – *Et in Arcadia ego: utopia na paisagem*, Alexandra Ai Quintas

15h00 – *Quando o jardineiro foi considerado um dos membros mais úteis da sociedade*, Ana Duarte Rodrigues

15h30 – Pausa para café

15h45 – *O Paraíso é aqui e agora: busca, construção e perda da utopia*, Isabel Lopes Cardoso / Pedro Lobo

16h15 - *O jardim planetário: uma utopia para o século XXI?*, Desidério Sales Batista / Rute de Sousa Matos

16h45 – Discussão

17h15 – Encerramento e Lançamento do livro de Atas