



LABORATORIO COLABORATIVO: Dinâmicas Urbanas, Património, Artes. X Seminário de Investigação, Ensino e Difusão.

PROGRAMA

**10 e 11 Out – sala 205 – Palácio do Vimioso
12 Out – sala de docentes – Colégio do Espírito Santo**

Virtual

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/92819898084?pwd=yetceyLC5S1B2IRgtwmgmcg4aIz5lS.1>

10 OUT – sala 205 – Palácio do Vimioso

10:00

Abertura

Direcção do Instituto de Investigação e Formação Avançada – Universidade de Évora

Paulo Simões Rodrigues – Universidade de Évora

Paula André – Iscte-Instituto Universitário de Lisboa

10:15

Sessão 1

Moderação Paulo Simões Rodrigues

De Berlín a Madrid: a propósito del papel de las exposiciones alemanas de arte y arquitectura en la España de posguerra

Carlos Navas Catalá

10:25

Cenografia de Cristina Reis. A Maqueta na Conceção dos Lugares Ficcionalizados no Teatro da Cornucópia

Mariana Dias

10:35

Debate

11:05

Fotografias do *Arquivo Municipal de Lisboa*: das Imagens Documentais às Narrativas Visuais das Antigas Estradas de Lisboa

Carla Duarte

11:15

Escultura em estuque em Portugal no século XVI

Joana Martins

11:25

Debate + Intervalo

12:00

Moram ali pessoas que (des)conheço. Casa, habitabilidade e relações humanas

Bárbara Fonseca

12:10

Las cooperativas de vivienda en cesión de uso en el Estado español: una introducción a sus innovaciones tipológicas y a sus propuestas de construcción sostenible

Antonio Reboredo

12:20

Debate

12:45

Evolución de las características de la vivienda tradicional desde una perspectiva urbanística en la red de ciudades medias giennenses (España)

Maria Esperanza Gómez Hoyo

12:55

Amenazas y alternativas en el Derecho a la vivienda despoblación, gentrificación y turistificación en la península Ibérica. Un análisis desde los nuevos modelos de convivencia cooperativa y comunitaria del siglo XXI

Mikel Pau Casado-Buesa

13:05

Debate

13:30

Almoço livre

15:30

Sessão 2

Moderação Paula André

Neovanguardas em Belo Horizonte: uma leitura da exposição *Territórios* e do evento-manifesto *Do Corpo à Terra*

Juliane Guimarães Baldow

15:40

Hospital Municipal Souza Aguiar, passado e presente: um reencontro entre arte, arquitetura e um muro no meio

Michael Morouço

15:50

Debate

16:20

Dobramentos e Rugosidades do Território: uma leitura atravessada entre Arquitetura e Arte

Giovana Giosa Lippi

16:30

Quando a parede vira nuvem: o muralismo na paisagem do centro de Porto Alegre/RS

Mateus Henrique Hillebrand

16:40

Debate + Intervalo

17:20

Escritos sobre o Art Déco - seu modernismo e difusão pela mídia seriada nos anos de 20 e 30 no Brasil

Gustavo de Almeida Sampaio

17:30

História do design moderno brasileiro: há presença feminina?

Natália Barbosa Hetem

17:40

Debate

17:50

Performances de atravessamento: corpos insurgentes, vida pública e cidade

Pâmella Mochiute Cruz

18:00

Arquitetura como Protagonista no Mundo em Colapso

Rodrigo Mindlin Loeb

18:10

Debate

18:40

Lançamento da Antologia de Ensaios

11 OUT – sala 205 – Palácio do Vimioso

10:00

Sessão 3

Moderação Paula André

RIMEL – Rede Internacional de Música Entre Lugares

Marcelo Domingues de Oliveira

10:10

***In Memoriam* Museu de Etnologia do Porto: digitalização e divulgação do arquivo documental através do arquiv@. Proposta metodológica**

Carolina Teixeira Sousa

10:20

Debate

10:50

Conceitos e metodologias adotadas no planeamento da paisagem em Portugal: experiências recentes

Luís Peralta

11:00

A arquitetura corrente na paisagem urbana do Algarve nas primeiras décadas do século XX: o caso singular de Olhão

Sandra Romba

11:10

Debate + Intervalo

11:45

O Lugar, o Intérprete e a criação de Lugar no Projeto de Arquitetura Paisagista

João Pires Figueiredo

11:55

Contribución de Arquitectura y Naturaleza: Proceso de Diseño arquitectónico sostenible para revitalizar y difundir las prácticas del Cacao en Ecuador

Daniela Bustillos Chauvin

12:10

Debate

12:40

As Exposições Nacionais de Floricultura (1940-1962) e as Exposições de Arquitetura Paisagista (1953-1966): ecos e ressonâncias das ações da Câmara Municipal de Lisboa e da formação da primeira geração de arquitetos paisagistas

Elodie Marques

12:50

El fenómeno de la *spolia* y su presencia en la historiografía de la arquitectura española (1900-1936)

Andrea Palomino de la Fuente

13:00

O discurso arquitetónico do sistema construtivo: um contributo para a historiografia da arquitetura portuguesa do século XX

Nuno Magalhães

13:10

Debate

13:30

Almoço livre

15:30

Sessão 4

Moderação Ruth Verde Zein

Tawá-Tinga: o rio, a cidade e a onça - a resistência cultural das mulheres do Mercado Sul

Anie Caroline Figueira

15:40

Imaginário e discurso: um olhar em torno dos territórios populares em Caxias do Sul/RS

Luiza Signori

15:50

Debate

16:20

Cidade, Território Ancestral Indígena: direitos e poeti(cidades), resistências ao pensar o urbano

Flávia Sutelo da Rosa

16:30

A natureza como habitat no plano de Chandigarh

Luciano de Topin Ribeiro

16:40

Debate + Intervalo

17:15

A Ecologia como Paradigma: Realidade ou Possibilidade no Planejamento das Áreas Verdes da cidade de São Paulo?

Matheus de Vasconcelos Casimiro

17:25

Jardins Históricos: um olhar para a paisagem cultural

Fernanda Maria Oliveira Araujo

17:35

Debate

18:05

Patrimônio Sensível e Participação Popular: uma reflexão sobre o Cais do Valongo

Janine Nemeh

18:15

As Cooperativas Habitacionais uruguaias e os conjuntos do período BNH no Brasil: uma análise de dois projetos dos anos 1970

Carolina Ritter

18:25

Debate

12 Out – sala de Docentes – Colégio do Espírito Santo

10:00

Sessão 5

Moderação Paula André

Restauración de la Capilla de la Asunción de la S. A.I. Catedral de Cádiz, España

Venancio González Pérez

10:10

Contributos para o estudo do património hidráulico da Ria de Faro (Paúl de Marchil e áreas poentes)

Giulia Maietti

10:20

Debate

10:50

Teoría y práctica de la arquitectura coral: reflexiones en torno al Monasterio de la Encarnación

Álvaro López Gadea

11:00

Análisis optimista de un fracaso. La respuesta urbana de Charles Moore en *Church Street South*

Ignacio Urbistondo

11:10

Debate + Intervalo

11:40

Adaptação ao uso habitacional: MiMaQ como uma nova oportunidade de reabi(li)tar

Thais dos Santos Diegues

11:50

Levantamento de Conflitos Entre Sociedade Civil e Poderes Públicos na Preservação do Patrimônio Cultural do Rio Grande do Sul (2010-2022)

Jorge Luís Stocker Júnior

12:00

Debate

12:30

Almoço livre

14:30

Sessão 6

Moderação Paulo Simões Rodrigues

A Igreja que quer ser vista: a arquitetura Neocolonial, a cidade e a construção de uma imagem – o caso da Igreja Nossa Senhora das Dores de Campinas – SP

Renan Alex Treft

14:40

Brasília, uma questão mais territorial do que urbanística (1946-1948)

Matheus de Araujo Martins Rosa

14:50

Conflitos Territoriais, Gestão e Autogestão Urbana: planeamento urbano inclusivo e conflitos na governança local em Fortaleza, Brasil

André Araújo Almeida

15:00

Debate

15:30

Processo para uma horizontalidade democrática no território

Gabriela Souza Bastos Martins

15.40

Crescimento Populacional e Consumo de Terra nas Cidades Brasileiras: desafios para o Planejamento Urbano Sustentável

Luciana Mouro Varanda

15:50

Vernacular Responses to Urban Vulnerabilities: the Case of Dharavi

Anubhav Goyal

16:00

Debate + Encerramento

