

DIRECÇÃOUE

Professor: Gonçalo d'Alcântara Lourenço

Nasceu em Lisboa em 1979. Bacharel em Composição pela Escola Superior de Música de Lisboa (2005) onde trabalhou com o Professor Christopher Bochmann. Mestre em Direção Coral pelo College Conservatory of Music, Cincinnati (EUA), em 2011, onde trabalhou com os Professores Brett Scott, Elmer Thomas e Earl Rivers.

Na Universidade de Cincinnati trabalhou, enquanto “Minor de Direção de Orquestra”, com o Maestro Mark Gibson. Doutorado em Direção Coral na Universidade de Indiana (2016) onde trabalhou com os professores Robert Porco, Carmen Téllez, William Gray e Sven-David Sandstrom.

Foi Professor de Coro na ESART (2016 a 2024) onde dirigiu o Coro Geral e o Coro Autêntico, gravando quatro CDs com músicas de compositores da biblioteca de Vila Viçosa do séc. XVI/XVII, o Requiem de Bomtempo com João Paulo Janeiro e o Flores Mvsica, peças para Quarteto de Guitarras e Coro e finalmente os Carols Completos de Christopher Bochmann.

Actualmente é professor de Coro e Música de Câmara na Universidade de Évora. É Diretor Artístico e fundador do Cetóbriga Chaber Choir e do Polaris Vocal Ensemble.

OBJECTIVOS

Contribuir para a progressiva valorização técnica e artística de todos aqueles que pretendem aprofundar os seus conhecimentos na arte e dirigir, designadamente, cantores, animadores, professores de música, maestros em exercício ou futuros directores corais, entre outros.

Permitir que a referida valorização se processe em função dos conhecimentos musicais e da experiência de direcção coral adquirida pelos candidatos.

CONDIÇÕES DE ADMISSÃO

Juntamente com a ficha de inscrição, os candidatos deverão enviar um currículo resumido onde deverão constar referências à formação musical, experiência coral e experiência de direcção.

São condições de admissão:

- Conhecimentos básicos de solfejo e de teoria musical, com principal atenção à facilidade de leitura e à entoação.
- Interesse e gosto pela prática da música coral.
- Compromisso de cumprimento dos horários do curso.

Após a confirmação da aceitação das candidaturas, a organização do curso DirecçãoUE enviará a todos os participantes as partituras das peças a trabalhar, para

que as mesmas possam ser preparadas antecipadamente.

FUNCIONAMENTO

A inscrição neste curso está limitada a 30 participantes activos e 100 ouvintes (que só poderão participar no coro).

Temas a abordar ao longo do curso:

1. Energia e consciência corporal
 - Postura e gesto, expressão artística profunda, como resultado do domínio corporal
2. Técnica de gesto
 - Tipos básicos
 - Técnicas de direcção coral e prática das mesmas com obras seleccionadas
 - Problemas de agógica e dinâmica
3. Técnica de animação e pedagogia da direcção coral
 - Técnica de trabalho em grupo
 - Técnica de ensaio
4. Prática da direcção coral
 - Apresentação de obras corais com o coro formado com os alunos do curso

No concerto final todos os alunos dirigirão, pelo menos, uma das obras trabalhadas durante o curso. O traje para o concerto final será preto.

reembolsará os candidatos que não tiverem lugar das quantias pagas antecipadamente, a menos que os mesmos queiram estar presentes no curso como ouvintes, pagando os valores constantes na seguinte tabela:

<i>Opção</i>	<i>Preço</i>
Participante aluno EU	50€
Participante não EU	100€
Ouvinte	25€

Programa:

7 a 12 de Julho: 2 períodos de trabalho (manhã, tarde entre as 9 e as 18)

13 de Julho: Ensaio geral e concerto às 14

CONDIÇÕES DE INSCRIÇÃO

As inscrições são realizadas online.

Passos para inscrição:

1. Realize o seu registo em <https://sge.uevora.pt> (receberá um email de confirmação para finalizar o seu registo)
2. Realize o login em <https://sge.uevora.pt> e aceda ao link (a definir)
3. Selecione a opção "Inscrever" nas opções laterais do lado direito
4. Depois da inscrição selecione a opção "Confirmar Inscrição"; nesta confirmação, seleccionar o perfil de inscrição (executante, ouvinte).
5. Depois de confirmada a inscrição e realizar o pagamento da mesma, selecione a opção "Confirmar o Pagamento" onde lhe serão pedidos os dados para a facturação e onde deverá fazer o upload do comprovativo de pagamento.

No caso de o número de inscrições exceder o número máximo de lugares participantes previstos, a DirecçãoUE

INFORMAÇÕES

Local:

Escola de Artes
Universidade de Évora
Colégio Mateus d' Aranda
Rua do Raimundo
7000 Évora

Datas:

7 a 13 de Julho 2025



DirecçãoUE

