



## UNIVERSIDADE DE ÉVORA

## Aviso n.º 12617/2023

*Sumário:* Alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Gestão e Valorização do Património Histórico e Cultural da Universidade de Évora.

Torna-se público que, ao abrigo dos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, foi registada pela Direção-Geral do Ensino Superior com o número R/A-Ef 1772/2011/AL02 em 29 de abril de 2023, a alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Gestão e Valorização do Património Histórico e Cultural da Universidade de Évora, publicado pelo Despacho n.º 11790/2014, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 204, de 22 de outubro.

Determino no uso de delegação de competências, que, de acordo com o artigo 80.º do decreto-lei supramencionado, se proceda à publicação em anexo, da estrutura curricular e do plano de estudos do curso agora alterado, os quais entram em funcionamento a partir do ano letivo de 2023-2024.

30 de maio de 2023. — A Vice-Reitora, *Ana Paula Canavarro*.

## ANEXO

1 — Instituição de ensino: Universidade de Évora — Escola de Ciências Sociais; Universidade de Évora — Instituto de Investigação e Formação Avançada (0604;0601).

2 — Tipo de curso: Mestrado — 2.º ciclo.

3 — Denominação: Gestão e Valorização do Património Histórico e Cultural.

4 — Grau ou diploma: Mestre.

5 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 120 créditos ECTS.

Património Artístico e História da Arte; Património Científico, Tecnológico e Industrial; Património e Ambiente:

Curso de Mestrado (componente curricular): 90 ECTS.

Curso de Especialização (aproveitamento ao 1.º ano do plano de estudos): 60 ECTS.

6 — Áreas de especialização: Património Artístico e História da Arte; Património Científico, Tecnológico e Industrial; Património e Ambiente; Técnicas, Patrimónios, Territórios da Indústria: história, valorização e didática.

7 — Estrutura curricular:

## Especialização em Património Artístico e História da Arte

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Património Cultural . . . . .	PC	90	
História da Arte . . . . .	HARTE	12	
História/História da Arte/Arquitetura Paisagista/Ciências do Ambiente e Ecologia/Património Cultural/Química . . . . .	HIS/HARTE/ ARQP/CAE/ PC/QUI		18
<i>Subtotal</i> . . . . .		102	18
<i>Total</i> . . . . .		120	

**Especialização em Património Científico, Tecnológico e Industrial**

QUADRO N.º 2

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Património Cultural .....	PC	90	
História .....	HIS	12	
História/História da Arte/Arquitetura Paisagista/Ciências do Ambiente e Ecologia/Património Cultural/Química .....	HIS/HARTE/ ARQP/CAE/ PC/QUI		18
<i>Subtotal</i> .....		102	18
<i>Total</i> .....		120	

**Especialidade em Património e Ambiente**

QUADRO N.º 3

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Património Cultural .....	PC	90	
Ciências do Ambiente e Ecologia .....	CAE	12	
História/História da Arte/Arquitetura Paisagista/Ciências do Ambiente e Ecologia/Património Cultural/Química .....	HIS/HARTE/ ARQP/CAE/ PC/QUI		18
<i>Subtotal</i> .....		102	18
<i>Total</i> .....		120	

**Especialização em Técnicas, Patrimónios, Territórios da Indústria: História, valorização e didática (Internacional e ou Erasmus Mundus)**

QUADRO N.º 4

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
História das Técnicas/História/Património Cultural/Património Industrial. . .	HT/HIS/ PC/PI	90	
Línguas. ....	LL	15	
História das Técnicas/História/Património Cultural/Património Industrial. . .	HT/HIS/ PC/PI		15
<i>Subtotal</i> .....		105	15
<i>Total</i> .....		120	

**8 — Observações:**

Ressalva-se a diferente organização do percurso internacional — que faz parte do mestrado Erasmus Mundus TPTI, Consórcio de 3 Universidades diplomantes (Paris 1 Panthéon Sorbonne, entidade coordenadora, Évora e Pádua) e mais 5 universidades parceiras: Universidade de Oviedo (Espanha), Universidade Politécnica de Praga (República Checa), Universidade de Sfax (Tunísia), Universidade de Cheikh Anta Diop de Dakar (Senegal), Universidade de Kagoshima (Japão) e Universidade de Córdoba (Argentina), o qual foi renovado pela 3.ª vez pela União Europeia (por mais um período de cinco anos, entre 2022 a 2027), mantendo a estrutura anterior.

## 9 — Plano de estudos:

**Especialização em Património Artístico e História da Arte**

QUADRO N.º 5

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Métodos e Técnicas de inventariação dos recursos patrimoniais.	PC	1.º	1.º Semestre...	156		30								30	6	Obrigatória.
Conservação, Gestão e Valorização do Património Cultural.	PC	1.º	1.º Semestre...	156		30								30	6	Obrigatória.
Património e desenvolvimento sustentado: estudos de caso.	PC	1.º	1.º Semestre...	156		30								30	6	Obrigatória.
Teoria, Legislação e Prática do Património Cultural. ....	PC	1.º	1.º Semestre...	156		30								30	6	Obrigatória.
Optativa .....	HIS/ HARTE/ ARQP/ CAE/PC/ QUI	1.º	1.º Semestre...	156		30								30	6	Entre as opções do mestrado (exceto TPTI).
Gestão Valorização do Património Histórico e Cultural: Prática de Projeto.	PC	1.º	2.º Semestre...	156		30								30	6	Obrigatória.
Temas e Conceitos da História de Arte I .....	HARTE	1.º	2.º Semestre...	156		30								30	6	Obrigatória.
Temas e Conceitos da História de Arte II .....	HARTE	1.º	2.º Semestre...	156		30								30	6	Obrigatória.
Optativa .....	HARTE/ ARQP/ HIS/PC/ QUI	1.º	2.º Semestre...	156		30								30	6	Entre as opções da especialização.
Seminário de Investigação .....	PC	2.º	1.º Semestre...	312					30					30	12	
Seminário de Acompanhamento de Dissertação/Relatório de Estágio.	PC	2.º	1.º Semestre...	468							20			20	18	
Dissertação ou Estágio .....	PC	2.º	2.º Semestre...	780							20			20	30	Opção entre Dissertação ou Estágio.

## Unidades curriculares opcionais

## Património Artístico e História da Arte

QUADRO N.º 6

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Património Paisagístico . . . . .	ARQP	1.º	Semestral . . . . .	156		30								30	6	
Fontes Visuais para o Património. . . . .	HARTE	1.º	Semestral . . . . .	156		30								30	6	
História Social da Arte e da Cultura . . . . .	HARTE	1.º	Semestral . . . . .	156		30								30	6	
Modelos, paradigmas e itinerários monumentais. . . . .	PC	1.º	Semestral . . . . .	156		30								30	6	
Património Museológico e Construção da Memória. . . . .	PC	1.º	Semestral . . . . .	156		30								30	6	
Estética e técnica dos objetos artesanais e industriais . . . . .	HIS	1.º	Semestral . . . . .	156		30								30	6	
Técnicas de Diagnóstico e Análise de Bens Patrimoniais	QUI	1.º	Semestral . . . . .	156		30								30	6	

## Especialização em Património Científico, Tecnológico e Industrial

QUADRO N.º 7

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Métodos e Técnicas de inventariação dos recursos patrimoniais.	PC	1.º	1.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Conservação, Gestão e Valorização do Património Cultural Património e desenvolvimento sustentado: estudos de caso.	PC	1.º	1.º Semestre . . .	156		30								30	6	
	PC	1.º	1.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Teoria, Legislação e Prática do Património Cultural. . . . . Optativa . . . . .	PC	1.º	1.º Semestre . . .	156		30								30	6	
	HIS/ HARTE/ ARQP/ CAE/PC/ QUI	1.º	1.º Semestre . . .	156		30								30	6	Entre as opções do mestrado (exceto TPTI).



Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Gestão e Valorização do Património Histórico e Cultural: Prática de Projeto.	PC	1.º	2.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Espaços, estruturas e objetos da produção Industrial . . .	HIS	1.º	2.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Espaços, estruturas e objetos da produção científica . . .	HIS	1.º	2.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Optativa . . . . .	PC/HIS/QUI	1.º	2.º Semestre . . .	156		30								30	6	Entre as opções da especialização.
Optativa . . . . .	PC/HIS/QUI	1.º	2.º Semestre . . .	156		30								30	6	Entre as opções da especialização.
Seminário de Investigação . . . . .	PC	2.º	1.º Semestre . . .	312					30					30	12	
Seminário de Acompanhamento de Dissertação/Relatório de Estágio.	PC	2.º	1.º Semestre . . .	468							20			20	18	
Dissertação ou Estágio . . . . .	PC	2.º	2.º Semestre . . .	780							20			20	30	Opção entre Dissertação ou Estágio.

## Unidades curriculares opcionais

## Património Científico, Tecnológico e Industrial

QUADRO N.º 8

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Minas e Mineiros . . . . .	HIS	1.º		156		30								30	6	
Obras de engenharia: saber técnico e valor patrimonial . . .	HIS	1.º		156		30								30	6	
Técnica, Indústria e alteração da paisagem . . . . .	HIS	1.º		156		30								30	6	
Técnicas do Mundo árabo-islâmico na época medieval . . .	HIS	1.º		156		30								30	6	
Património Museológico e Construção da Memória . . . . .	PC	1.º		156		30								30	6	
Técnicas de Diagnóstico e Análise de Bens Patrimoniais	QUI	1.º		156		30								30	6	
Estética e técnica dos objetos artesanais e industriais . . . .	HIS	1.º		156		30								30	6	



## Especialização em Património e Ambiente

QUADRO N.º 9

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Métodos e Técnicas de inventariação dos recursos patrimoniais.	PC	1.º	1.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Conservação, Gestão e Valorização do Património Cultural.	PC	1.º	1.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Património e desenvolvimento sustentado: estudos de caso.	PC	1.º	1.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Teoria, Legislação e Prática do Património Cultural . . . .	PC	1.º	1.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Optativa . . . . .	HIS/	1.º	1.º Semestre . . .	156		30								30	6	Entre as opções do mestrado (exceto TPTI).
	HARTE/															
	ARQP/															
	CAE/PC/															
	QUI															
Gestão Valorização do Património Histórico e Cultural: Prática de Projeto.	PC	1.º	2.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Impactes ambientais, Património e ordenamento do território.	CAE	1.º	2.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Paisagem, Património e Ecossistemas . . . . .	CAE	1.º	2.º Semestre . . .	156		30								30	6	
Optativa . . . . .	CAE/	1.º	2.º Semestre . . .	156		30								30	6	Entre as opções da especialização.
	ARQP/															
	HIS/PC/															
	QUI															
Optativa . . . . .	CAE/	1.º	2.º Semestre . . .	156		30								30	6	Entre as opções da especialização.
	ARQP/															
	HIS/PC/															
	QUI															
Seminário de Investigação . . . . .	PC	2.º	1.º Semestre . . .	312					30					30	12	
Seminário de Acompanhamento de Dissertação/Relatório de Estágio.	PC	2.º	1.º Semestre . . .	468									20	20	18	
Dissertação ou Estágio . . . . .	PC	2.º	2.º Semestre . . .	780									20	20	30	Opção entre Dissertação ou Estágio.

## Unidades curriculares opcionais

## Património e Ambiente

QUADRO N.º 10

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Património Paisagístico . . . . .	ARQP	1.º		156		30								30	6	
Sistemas de Informação geográfica e ambiente . . . . .	CAE	1.º		156		30								30	6	
Técnica, Indústria e alteração da paisagem. . . . .	HIS	1.º		156		30								30	6	
Património Museológico e Construção da Memória. . . . .	PC	1.º		156		30								30	6	
Técnicas de Diagnóstico e Análise de Bens Patrimoniais	QUI	1.º		156		30								30	6	

## Especialização em Técnicas, Patrimónios, Territórios da Indústria: História, valorização e didática (Internacional e ou Erasmus Mundus)

QUADRO N.º 11

Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Sistemas Técnicos, história e epistemologia/Technical systems, history, epistemology.	HT	1.º	1.º Semestre . . .	104		35								35	4	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Metodologia e trabalho de projeto/Methodology and project development.	HT	1.º	1.º Semestre . . .	78		25								25	3	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Projeto informático de conteúdos históricos e patrimoniais/ IT project with historical and heritage contents.	HIS	1.º	1.º Semestre . . .	78		25								25	3	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.



Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
História do Pensamento Técnico/History of Technical Thought.	HT	1.º	1.º Semestre . . .	130		45								45	5	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Energia e materiais, mundos medievais e modernos Energy and materials in the medieval and modern worlds.	HT	1.º	1.º Semestre . . .	130		45								45	5	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Opção/Option . . . . .	HT/ HIS	1.º	1.º Semestre . . .	130		45								45	5	Opção a escolher entre as opções do 1.º semestre.
Língua — Francês/French . . . . .	LL	1.º	1.º Semestre . . .	65		20								20	2,5	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Língua — Inglês/English. . . . .	LL	1.º	1.º Semestre . . .	65		20								20	2,5	A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Museografia do património, conservação e comunicação industriais: definições, objetos, métodos de investigação e inventários/Heritage museography, industrial conservation and communication: definitions, objects, research methods and inventories.	PI	1.º	2.º Semestre . . .	140		35								35	4	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Metodologia e trabalho de projeto/Methodology and project development.	PI	1.º	2.º Semestre . . .	78		25								25	3	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Arquivos da Empresa e fontes do Património Industrial/ Business archives and sources of Industrial Heritage.	PI	1.º	2.º Semestre . . .	78		25								25	3	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Da arqueologia aos patrimónios industriais/From archeology to industrial heritages.	PI	1.º	2.º Semestre . . .	140		45								45	5	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Património industrial e desenvolvimento local/Industrial heritage and local development.	PI	1.º	2.º Semestre . . .	130		45								45	5	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.





Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
				Total	Contacto (1)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Opção/option .....	PI/HIS	1.º	2.º Semestre . . .	130		45								45	5	Opção a escolher entre as opções do 2.º semestre. A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Língua — Anglais/Français Language — English/French.	LL	1.º	2.º Semestre . . .	65		20								20	2,5	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Língua — Italiano Language — Italian . . . . .	LL	1.º	2.º Semestre . . .	65		20								20	2,5	A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Património Museológico e Construção da Memória/Museum heritage and construction of memory.	HIS	2.º	1.º Semestre . . .	140		35						10		45	4	
Metodologia e trabalho de projeto /Methodology and project development.	HIS	2.º	1.º Semestre . . .	78		25		10				10		45	3	
Imagens fontes do Património Técnico/Les images, sources du Patrimoine technique.	HIS	2.º	1.º Semestre . . .	78		30						10		40	3	
Ecosistemas, paisagem e gestão do Património/Ecosystems, landscape and heritage managment.	PC	2.º	1.º Semestre . . .	130		45		25				35		105	5	
As paisagens da inovação técnica: análise e impacto na sociedade/Landscapes of technical Innovation: analysis and impact on society.	PC	2.º	1.º Semestre . . .	130		45		25				35		105	5	
Opção/Option .....	PC/HIS	2.º	1.º Semestre . . .	130		40						10		50	5	Opção a escolher entre as opções do 3.º semestre.
Língua — Francês/Inglês/ Language — French/English	LL	2.º	1.º Semestre . . .	65		20						20		40	2,5	
Língua — Português/Language — Portuguese . . . . .	LL	2.º	1.º Semestre . . .	65		20						20		40	2,5	
Dissertação/Dissertation . . . . .	HT/PC/HIS/PI	2.º	2.º Semestre . . .	780								60		60	30	5 ECTS são avaliados pela mobilidade de especialidade que implica a entrega de um relatório.



## Unidades curriculares opcionais

Técnicas, Patrimónios, Territórios da Indústria: História, valorização e didática (Internacional e ou Erasmus Mundus)

QUADRO N.º 12

Unidade curricular opcional	Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
					Total	Contacto (1)											Horas totais de contacto
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Optativas do 1.º semestre.	Transportes e Mobilidade/Transports and mobility.	HIS	1.º	1.º Semestre. . .	130		45								45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
	Engenheiros civis e circulação do conhecimento técnico e científico na Europa dos séculos XIX e XX/Civil engineers and circulation of Technical and Scientific Knowledge in 19th-20th centuries Europe.	HIS	1.º	1.º Semestre. . .	130		45								45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
	História do conhecimento científico/History of scientific knowledge.	HIS	1.º	1.º Semestre. . .	130		45								45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
	Patrimónios materiais e espirituais: da Idade Média à atualidade/Materials and spirituals heritages: from the Middle Ages to the present.	HIS	1.º	1.º Semestre. . .	130		45								45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
	Cultura técnica e científica na Europa/Technical and scientific culture in Europe.	HIS	1.º	1.º Semestre. . .	130		45								45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Paris. Indicam-se apenas as horas de aulas.
Optativas do 2.º semestre.	Património Industrial e oralidade: abordagens antropológicas/Industrial Heritage and oral tradition: anthropological approaches.	HIS	1.º	2.º Semestre. . .	130		45								45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.



Unidade curricular opcional	Unidade curricular	Área científica	Ano curricular	Organização do ano curricular	Horas de trabalho										Créditos	Observações	
					Total	Contacto (1)											Horas totais de contacto
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Optativas do 3.º semestre.	Cidade e indústria/Town and industry.	HIS	1.º	2.º Semestre. . .	130		45								45	5	Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas. Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas. Opção — A distribuição das horas é estabelecida por Pádua. Indicam-se apenas as horas de aulas.
	Património industrial e projeto/Industrial heritage and design.	PI	1.º	2.º Semestre. . .	130		45								45	5	
	Gestão e Património Industrial/Management and Industrial Heritage.	PI	1.º	2.º Semestre. . .	130		45								45	5	
	Estética e Técnica dos objetos artesanais e industriais/Aesthetics and Technique of handicrafts and industrial objects.	HIS	2.º	1.º Semestre. . .	130	30					10		15	20	75	5	
	Minas e Mineiros no período contemporâneo/Mining and Miners in Contemporary History.	HIS	2.º	1.º Semestre. . .	130	30					10		15	20	75	5	
	Técnicas do mundo árabe -islâmico na época medieval/Technologies of the Arab -Islamic world in medieval times.	HIS	2.º	1.º Semestre. . .	130	30					10		15	20	75	5	
	História e Património da Engenharia/Engineering History and Heritage.	HIS	2.º	1.º Semestre. . .	130	30					10		15	20	75	5	
Ciência e Património Cultural/Science and Cultural Heritage.	PC	2.º	1.º Semestre. . .	130	30					10		15	20	75	5		

(1) Ensino teórico (T); Ensino teórico-prático (TP); Ensino prático e laboratorial (PL); Trabalho de campo (TC); Seminário (S); Estágio (E); Orientação tutorial (OT); Outra (O).

316532938