

Horas	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
08:00 - 08:30						
08:30 - 09:00						
09:00 - 09:30						
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00		Teorias do Ator e da Encenação [M_TEAT_Ator/Encenador_1_A] [LEOES_ARQ_ST3] único	Laboratório de Interpretação/Encenação I [M_TEAT_Ator/Encenador_1_A] [LEOES_AC_TECNICAS]			
11:00 - 11:30			Espaço e Representação [M_TEAT_Ator/Encenador_1_A] [LEOES_AC_Estúdio 1] único			
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30		Diálogos Multidisciplinares e Práticas Colaborativas [M_TEAT_Ator/Encenador_1_A] [LEOES_ARQ_ST3] único				
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00		Dramaturgias [M_TEAT_Ator/Encenador_1_A] [LEOES_ST7] 1				
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30		Dramaturgias [M_TEAT_Ator/Encenador_1_A] [LEOES_ST7] 2				
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						

Nome	Tipologias Descrição	Cor
T	Teórica	
PL	Prática Laboratorial	
TP	Teórico-Prática	
S	Seminário	