

MUS_Ramo de Musicologia_1
Ano: T
Nome do curso: Licenciatura em Música

Periodo Semestre impar
Ano 2025/2026

Horas	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
08:00 - 08:30						
08:30 - 09:00						
09:00 - 09:30			Seminário de Música Pop-Rock I [MUS_Ramo de Composição_1_A; MUS_Ramo de			
09:30 - 10:00 10:00 - 10:30			Composição 2 A MUS Ramo de Composição 3 A MUS Ramo			
10.00 - 10.30			de Interpretação 1 A MUS Ramo de Interpretação 1 B; MUS Ramo de Interpretação 2 A MUS Ramo de			
			Interpretação 2 B; MUS Ramo de Interpretação 3 A; MUS Ramo			
			de Interpretação 3 B. MUS Ramo de Jazz 1 A MUS Ramo de			
10:30 - 11:00			Jazz 1 B; MUS Ramo de Jazz 2 A; MUS Ramo de Jazz 3 A;			
			MJS Ramo de Jazz 3 B; MJS Ramo de Musicologia 1 A; MJS Ramo de Musicologia 2 A; MJS Ramo de Musicologia 3 A]			
			Musicologia_3_A] [CMA_2]			
11:00 - 11:30		Análise Musical I	CMA_Z]			
11:30 - 12:00		[MUS Ramo de				
12:00 - 12:30		Composição_1_A; MUS Ramo de				
	Phononical and all	Interpretação_1_A;	História da Música Ocidental			
	Etnomusicologia II [MUS_Ramo de Musicologia_1_A]	MUS Ramo de	[LL_LA_2_A; LL_LA_3_A; MUS_Ramo de Interpretação_1_A; MUS_Ramo de Interpretação_1_B; MUS_Ramo de			
40.00 40.00	[CMA_3]	Interpretação_1_B; MUS Ramo de	MJS_Ramo de Interpretação 1 B, MJS_Ramo de — Musicologia 1 A] [CMA_7]			
12:30 - 13:00		Jazz_1_B; MUS_Ramo de	[CMA_7]			
		MUS_Ramo de Musicologia_1_A]				
		[CMA Sala 0]				
13:00 - 13:30				Improvisação e Criatividade I		
				Improvisação e Chauvidade! Improvisação 1, A MUS Ramo de Composição 2, A MUS Ramo de Composição 3, A MUS Ramo de Interpretação 2, A MUS Ramo de Interpretação 3, A MUS Ramo de Interpretação 3, A MUS Ramo de Interpretação 3, A MUS Ramo de Jazz J. A MUS Ramo de Jazz	П	
				Composição 3 A MUS Ramo de		
				Interpretação_1_A; MUS_Ramo de		
13:30 - 14:00				Interpretação 3 A MUS Ramo de lazz 1 A		
13.30 - 14.00				MUS Ramo de Jazz 2 A; MUS Ramo de Jazz 3 A; MUS Ramo de Musicologia 1 A;		
				Jazz 3_A; MUS_Ramo de Musicologia_1_A; MUS_Ramo de Musicologia_2_A; MUS_Ramo		
				de Musicologia 3 Al		
				[CMA_Auditório]		
14:00 - 14:30		Formação Auditiva I [MUS Ramo de			\vdash	
14:30 - 15:00 15:00 - 15:30		Composição 1 A:				
15:00 - 15:30		MUS_Ramo de Interpretação 1 A				
		MUS Ramo de				
15:30 - 16:00		Jazz_1_A;				
		MUS Ramo de Musicologia 1 A				
		[CMA_Sala 0]				
16:00 - 16:30	Música Electroacústica I			Música de Câmara V	\Box	
16:30 - 17:00	IMUS Ramo de Composição 1 A: MUS Ramo de Composição 3 A: MUS Ramo			[MUS_Ramo de Composição_1_A; MUS_Ramo de Composição_2 A; MUS_Ramo de	$\vdash \vdash$	
17:00 - 17:30	de Interpretação 1 A MUS Ramo de Interpretação 1 B MUS Ramo de Interpretação 2 B MUS Ramo de			de Composição 2 A MUS Ramo de Composição 3 A MUS Ramo de Interpretação_1_A MUS_Ramo de	$\vdash\vdash\vdash$	
	Interpretação 2 C; MUS Ramo de Interpretação 2 D; MUS Ramo de Interpretação 2 E; MUS Ramo de Interpretação 2 F; MUS Ramo de Interpretação 2 F; MUS Ramo de Interpretação 3 B; MUS Ramo de Interpretação 3 B; MUS Ramo de Interpretação 3 B; MUS Ramo de Jazz_1 A; MUS Ramo de Jazz_1 B;			Interpretação_1_A; MUS_Ramo de Interpretação 1 B; MUS_Ramo de		
	Interpretação 2 E; MUS_Ramo de Interpretação 2 F; MUS_Ramo de Interpretação 3 A; MUS_Ramo de			Interpretação 2 A MUS Ramo de Interpretação 2 B; MUS Ramo de		
17:30 - 18:00	Interpretação 3 B; MUS Ramo de Jazz 1 A; MUS Ramo de Jazz 1 B:			Interpretação 2 B; MUS Ramo de		
17.30 - 16.00	MUS Ramo de Jazz 2 A MUS Ramo de Jazz 3 A MUS Ramo de Jazz 3 B; MUS Ramo de Musicología 1 A MUS Ramo de Musicología 2 A MUS Ramo de			Interpretação 3 B; MUS Ramo de Musicologia 1 A MUS Ramo de		
	MUS_Ramo de Musicologia_1_A; MUS_Ramo de Musicologia_2_A; MUS_Ramo de Musicologia_3_A;			Musicologia 1 A MUS Ramo de Musicologia 2 A MUS Ramo de		
	[CMA_7]			Musicologia 3 A] [CMA_Sala 0]		
18:00 - 18:30				[OWI_Odda of	\vdash	
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00					\Box	
20:00 - 20:30					\vdash	
20:30 - 21:00 21:00 - 21:30					\vdash	
21:30 - 22:00					\vdash	
22:00 - 22:30					\vdash	
22:30 - 23:00						

Tipologias					
Nome		Cor			
TP	Teórico-Prática				
T	Teórica				
PL	Prática Laboratorial				

Data de impressão: 22/08/2025 16:57:29