

Horas	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
08:00 - 08:30						
08:30 - 09:00						
09:00 - 09:30		História Geral da Arte [PC_PGC_1_A; PC_PTC_1_A] [CES_120] TP1		Introdução à Gestão [MAEG_1_B; MAEG_1_C; PC_PGC_1_A] [CES_Auditorio 007] TP4	Introdução às Humanidades Digitais [HARQ_ARQ_3_A; HARQ_HIS_2_A; HARQ_HIS_3_A; PC_PGC_1_A] PC_PTC_1_A [PV_111] TP1	
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30		Introdução às Humanidades Digitais [HARQ_ARQ_3_A; HARQ_HIS_2_A; HARQ_HIS_3_A; PC_PGC_1_A] PC_PTC_1_A [CES_120] TP1		Introdução à Gestão [MAEG_1_A; PC_PGC_1_A] [CES_Auditorio 007] TP2	Introdução a Recursos e Metodologias da Investigação em Património Cultural [PC_PGC_1_A; PC_PTC_1_A] [CES_205] TP1	
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30	Introdução à Gestão [MAEG_1_A; PC_PGC_1_A] [CES_206] TP2		História de Portugal I [PC_PGC_1_A; PC_PTC_1_A] [CES_118]	História de Portugal I [PC_PGC_1_A; PC_PTC_1_A] [CES_118]		
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30	Introdução à Gestão [MAEG_1_B; MAEG_1_C; PC_PGC_1_A] [CES_118] TP4		História Geral da Arte [PC_PGC_1_A; PC_PTC_1_A] [CES_118] TP1	Introdução ao Património Cultural [PC_PGC_1_A; PC_PTC_1_A] [CES_121] TP1		
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						

Tipologias		
Nome	Descrição	Cor
TP	Teórico-Prática	